



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*

# Istituto Tecnico Economico e per il Turismo “L.B. ALBERTI”

Cod. Mecc. VETD030001/VETD03050A – C.F. 84004010272  
Via Perugia, 1 – 30027 San Donà di Piave (VE) – Tel. 0421335711  
[www.itealberti.edu.it](http://www.itealberti.edu.it) - e-mail: [vetd030001@istruzione.it](mailto:vetd030001@istruzione.it) - [vetd030001@pec.istruzione.it](mailto:vetd030001@pec.istruzione.it)

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

della classe **QUINTA** sez. C Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

Indirizzo RIM

Anno Scolastico 2025-2026

Data di approvazione 12 maggio 2026

Coordinatrice: prof.ssa Francesca Fattore Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

Segretaria: prof.ssa Rosanna Maria Morsilli

## INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

|   |        |
|---|--------|
| <b>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>  | pag. 3 |
| <b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>   | pag.4  |
| <b>PROFILO DELLA CLASSE</b>   | pag. 5 |
| <b>PROFILO PROFESSIONALE E COMPETENZE DELL'INDIRIZZO</b>  | pag.6  |
| <b>QUADRO ORARIO</b>  | pag.7  |
| <b>METODO DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE:</b><br>Obiettivi<br>Strategie<br>Metodologie<br>Interventi didattici integrativi<br>Strumenti di osservazione e verifica<br>Interventi di recupero e/o potenziamento<br>Tipologie di verifiche | pag.8  |
| <b>CRITERI DI CORRISPONDENZA FRA VOTI IN DECIMI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ PER LA VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE</b>  | pag.15 |
| <b>VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI</b>   | pag.16 |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO</b>   | pag.17 |
| <b>PERCORSI INTERDISCIPLINARI di EDUCAZIONE CIVICA</b>  | pag.19 |
| <b>PCTO</b>   | pag.21 |
| <b>MODULI ORIENTATIVI</b>   | pag.23 |
| <b>ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA</b>   | pag.25 |

## DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE:

|  |         |
|--|---------|
| <b>ALLEGATO 1</b> – Contenuti disciplinari singole materie, sussidi didattici utilizzati e relazione sulla classe  | pag.27  |
| <b>ALLEGATO 2</b> – Testo della Simulazione di Prima Prova e Griglia di Correzione                                 | pag.64  |
| <b>ALLEGATO 3</b> – Testo della Simulazione di Seconda Prova e Griglia di Correzione                               | pag.76  |
| <b>ALLEGATO 4</b> – Griglia colloquio ministeriale (art.22 Ordinanza Ministeriale 54 del 26/03/ 2026 - Allegato A) | pag. 81 |
| <b>ALLEGATO 5</b> – Estratto del verbale relativo all'approvazione del documento                                   | pag.83  |
| <b>ALLEGATO 6</b> – Elenco dei Candidati   | =       |

## DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**COORDINATRICE: Francesca Fattore** Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

| DOCENTE                | DISCIPLINA               | CONTINUITÀ DIDATTICA |         |         |
|------------------------|--------------------------|----------------------|---------|---------|
|                        |                          | 3° ANNO              | 4° ANNO | 5° ANNO |
| Bertoni Maria Virginia | Italiano                 | X                    | X       | X       |
| Bertoni Maria Virginia | Storia                   | X                    | X       | X       |
| Grandin Giuliano       | Matematica               | X                    | X       | X       |
| Morsilli Rosanna Maria | Ec. aziendale            | X                    | X       | X       |
| Fattore Francesca      | Tedesco                  | X                    | X       | X       |
| deVivo Anna            | Scienze motorie          | X                    | X       | X       |
| Sfriso Marco           | Religione                | X                    | X       | X       |
| Chiavazzo Filomena     | Diritto                  |                      |         | X       |
| Chiavazzo Filomena     | Relazioni internazionali |                      |         | X       |
| Dovier Francesca       | Spagnolo                 |                      |         | X       |
| Paolini Elena          | Inglese                  |                      |         | X       |

## **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

I sedici alunni arrivati in quinta (12 femmine e 4 maschi) provengono da un gruppo formatosi in terza di 22 allievi, di cui 4 in terza e 4 in quarta (dove si erano aggiunte 2 alunne provenienti da altre classi) non sono stati ritenuti idonei alla promozione alla classe successiva.

Elemento rilevante anche il cambio di insegnanti ( Spagnolo, Inglese, Diritto e Relazioni internazionali) in questo anno scolastico, cambio che si è risolto positivamente vista la professionalità dei nuovi docenti e la disponibilità e il senso di cooperazione dei discenti.

I ragazzi sono stati valutati, oltre che per la conoscenza dei contenuti, per l'acquisizione delle competenze trasversali che fanno riferimento al processo formativo compiuto da ognuno di loro, attraverso l'osservazione della responsabilità mostrata, dell'organizzazione del lavoro adottata e della puntualità rispetto alla consegna di materiali e documenti, del personale contribuito al percorso di insegnamento-apprendimento, nonché delle proposte di nuovi spunti.

Il lavoro dei docenti, per seguire la classe nel migliore dei modi, è stato corrisposto da un sufficiente impegno e da una globale collaborazione da parte della stessa: la maggior parte degli alunni ha dimostrato una frequenza sufficientemente partecipativa e rispetto delle consegne. Durante il quarto e quinto anno, la classe è risultata divisa in più livelli, da un lato un primo gruppo diligente, attivo e partecipe con risultati chi molto buoni, chi buoni, chi discreti e comunque pienamente sufficienti; da un altro lato un gruppo che si è caratterizzato per un impegno, talvolta saltuario, senso di responsabilità e consapevolezza discontinui, con assenze strategiche in concomitanza di verifiche, entrate e uscite fuori orario. Un esiguo numero di allievi ha evidenziato qualche difficoltà nelle discipline professionalizzanti. Il profitto globale si può ritenere positivo, anche se prevalentemente mnemonico, specie nel caso di un gruppo di allievi il cui rendimento è comunque generalmente molto buono. Si sottolinea infine che il lavoro di classe è stato sempre finalizzato all'acquisizione di quelle abilità e di quelle competenze necessarie per affrontare l'Esame di Maturità.

I risultati raggiunti devono essere analizzati all'interno del progetto per un Corso RIM.

## PROFILO DELLA CLASSE

### LIVELLI DI PARTENZA

#### Fine Classe terza (Scrutinio di giugno 2024)

| <b>Disciplina</b>              | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>10</b> |
|--------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Italiano                       |          | 2        | 2        | 15       | 3        |          |           |
| Storia                         |          |          | 9        | 13       |          |          |           |
| Inglese                        |          |          | 9        | 9        | 4        |          |           |
| Tedesco                        | 2        | 2        | 10       | 6        | 1        | 1        |           |
| Matematica                     | 5        | 3        | 7        | 6        | 1        |          |           |
| Ec. aziendale                  | 2        | 3        | 10       | 4        | 2        | 1        |           |
| Diritto                        | 4        | 1        | 11       | 6        |          |          |           |
| Relaz. internazionali          | 1        | 4        | 11       | 3        | 3        |          |           |
| Tecnologie della comunicazione |          | 2        | 6        | 11       | 1        | 2        |           |
| Spagnolo                       | 2        | 1        | 13       | 4        | 1        | 1        |           |
| Educaz. civica                 |          |          | 9        | 3        | 8        | 2        |           |
| Scienze motorie e sport        |          |          |          | 4        | 10       | 8        |           |

#### Fine Classe quarta (scrutinio di giugno 2025)

| <b>Disciplina</b>              | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>10</b> |
|--------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Italiano                       |          |          | 11       | 8        |          | 1        |           |
| Storia                         |          | 3        | 14       | 3        |          |          |           |
| Inglese                        |          |          | 4        | 10       | 5        | 1        |           |
| Tedesco                        | 3        | 4        | 9        | 2        | 2        |          |           |
| Matematica                     | 5        | 3        | 7        | 2        | 3        |          |           |
| Ec. Aziendale                  | 3        |          | 10       | 3        | 2        | 2        |           |
| Diritto                        |          |          | 2        | 13       | 3        | 2        |           |
| Relaz. internazionali          |          |          | 3        | 11       | 4        | 2        |           |
| Spagnolo                       |          |          | 7        | 11       | 1        | 1        |           |
| Educ.civica                    |          |          |          | 2        | 18       |          |           |
| Tecnologie della comunicazione |          |          |          | 1        | 10       | 6        | 3         |
| Scienze motorie e sport        |          |          |          | 1        | 11       | 8        |           |

## **PROFILO PROFESSIONALE E COMPETENZE DELL'INDIRIZZO**

L'articolazione Relazioni internazionali per il marketing è finalizzata a formare diplomati che affiancano alle competenze amministrativo-finanziarie, tipiche dell'indirizzo economico, competenze relative alla comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici, alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geopolitiche e vari contesti lavorativi.

Il diplomato in questa articolazione oltre alle competenze generali che caratterizzano Amministrazione Finanza e Marketing, acquisisce competenze aggiuntive in tema di:

- capacità di leggere ed interpretare il sistema azienda nei suoi modelli, processi e flussi informativi da applicare alle specifiche realtà aziendali in ambito internazionale
- utilizzo di tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing
- collaborazione alle trattative contrattuali nel commercio internazionale
- ideazione di soluzioni innovative riguardanti il processo, il prodotto e il marketing con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato

Per essere in grado di assumere ruoli e funzioni in relazione a:

1. comunicazione in tre lingue straniere
2. promozione dell'azienda
3. pianificazione, gestione e controllo di attività aziendali in ambito nazionale e internazionale
4. ideazione di soluzioni innovative riguardanti il processo, il prodotto e il marketing con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato
5. sviluppo della comunicazione tramite le tecnologie informatiche
6. conclusione di trattative contrattuali nel commercio internazionale

## QUADRO ORARIO

### RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING

| <b>ORARI E DISCIPLINE</b>                  | <b>III°</b> | <b>IV°</b> | <b>V°</b> |
|--|-------------|------------|-----------|
| Lingua e letteratura italiana              | 4           | 4          | 4         |
| Storia                                     | 2           | 2          | 2         |
| Lingua Inglese                             | 3           | 3          | 3         |
| Seconda Lingua Comunitaria (Tedesco)       | 3           | 3          | 3         |
| Matematica                                 | 3           | 3          | 3         |
| Terza Lingua Straniera                     | 3           | 3          | 3         |
| Tecnologie della Comunicazione             | 2           | 2          | --        |
| Economia Aziendale e Geo-politica          | 5           | 5          | 6         |
| Diritto                                    | 2           | 2          | 2         |
| Relazioni Internazionali                   | 2           | 2          | 3         |
| Scienze Motorie e Sportive                 | 2           | 2          | 2         |
| Religione Cattolica o Attività Alternative | 1           | 1          | 1         |
| <b>ORE COMPLESSIVE</b>                     | <b>32</b>   | <b>32</b>  | <b>32</b> |

## **METODO DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

### **OBIETTIVI TRASVERSALI**

#### **Obiettivi Comportamentali**

Le finalità educative a cui tendono tutte le discipline, attraverso i loro contenuti mirano a

- aiutare gli alunni a capire che il lavoro scolastico e la vita in comune devono basarsi sul rispetto di regole che dopo essere state discusse, contrattate, approvate, diventano valide nei confronti di tutti;
- alimentare il processo di socializzazione e partecipazione attiva alla vita scolastica.
- educare gli alunni al dialogo, alla collaborazione, alla tolleranza nel rispetto delle diversità (etniche, religiose, ecc.);
- educare gli alunni a rispettare i compagni, le persone che lavorano dentro la scuola, l'ambiente e i beni comuni.

#### **Obiettivi Cognitivi**

- Promuovere la conoscenza e l'apprendimento dei diversi codici linguistici per un'approfondita e consapevole decodificazione del reale;
- stimolare le competenze comunicative nei diversi settori, attraverso vari tipi di linguaggio: verbale, logico - matematico, scientifico, tecnico.
- agevolare lo sviluppo di una mentalità operativa (capire per fare);
- promuovere le capacità di analisi, di confronto, di collegamento e di sistemazione delle conoscenze acquisite;
- sviluppare le capacità logiche per acquisire un metodo di lavoro;
- promuovere l'acquisizione di abilità inerenti i vari campi disciplinari (saper fare), attraverso l'apprendimento di metodi di studio e operativi adeguati;
- arricchire il patrimonio lessicale;
- considerare l'errore come occasione di apprendimento.

### **OBIETTIVI GENERALI COMUNI**

#### **Obiettivi Formativi**

- Rispettare le persone che lavorano nella scuola, l'ambiente e i beni comuni;
- rispettare l'orario scolastico, puntualità e limitazione delle uscite od entrate fuori orario;
- essere puntuale nell'esecuzione dei compiti affidati sia in classe che a casa;
- porsi in relazione con gli altri in modo corretto: intervenire in classe per esprimere il proprio pensiero, lasciar parlare gli altri, ascoltare gli altri con disponibilità, rispettare le idee altrui;
- lavorare in gruppo: partecipare in modo propositivo e collaborativo, rispettare le regole, e portare a termine il proprio compito.

#### **Obiettivi Didattici**

- Essere flessibili: non bloccarsi davanti a situazioni nuove;
- discutere ed eventualmente accettare idee diverse dalle proprie;
- accettare critiche e ammettere i propri errori, accettare di affrontare problemi da angolazioni diverse e di operare con procedure diverse;
- ricoprire ruoli diversi adeguati a nuove situazioni, utilizzare vari tipi di risorse disponibili, sapendo scegliere fra esse le più adeguate;
- essere autonomi nel muoversi all'interno della scuola (intesa quale struttura fisica e/o insieme di organi e risorse presenti);
- essere autonomi nell'usare correttamente il libro di testo, ricercare materiale da diverse fonti, utilizzare documenti di diversa natura, conoscere gli strumenti e le tecniche per la produzione di documenti;
- produrre documenti e rappresentarli in modo adeguato;
- essere autonomo nel pianificare il proprio impegno settimanale e nel valutare le proprie prestazioni;

- leggere, comprendere le tematiche, scomporre il testo ed estrapolare le informazioni/dati presenti nel testo o documento;
- interpretare (decodificare), classificare le informazioni raccolte distinguendo le principali dalle secondarie;
- individuare rapporti di causa – effetto;
- elaborare i dati di cui si è in possesso con procedimento logico – critico;
- creare gerarchie tra i dati ottenuti per determinare la soluzione ottimale dei problemi da risolvere;
- rappresentare in modo efficace i dati ottenuti per favorire processi decisionali;
- comunicare efficacemente utilizzando appropriati linguaggi tecnici, settoriali;
- costruire modelli interpretativi e alternativi della realtà utilizzando le cognizioni acquisite nei vari ambiti disciplinari.

## **STRATEGIE MESSE IN ATTO PER IL LORO CONSEGUIMENTO**

Ogni singolo docente ha operato al fine di raggiungere gli obiettivi trasversali con attività specifiche inserite nelle programmazioni individuali.

Nelle riunioni del Consiglio di Classe sono stati verificati i risultati conseguiti.

La metodologia didattica è stata finalizzata non solo a:

- sviluppare le competenze partendo da situazioni concrete, così da stimolare l'abitudine a confrontarsi con la realtà e lo sviluppo della capacità di astrazione;
- sollecitare attività rivolte all'analisi, alla valutazione e alla descrizione dei risultati dei processi attuati, così da abituare alla pratica del controllo e della comunicazione;
- presentare situazioni o casi di complessità crescente che richiedano di operare scelte, così da stimolare capacità decisionali e capacità di valutare aspetti positivi e negativi delle varie situazioni;
- utilizzare i laboratori come momento in cui si simula la realtà utilizzando i concetti appresi e si impara insieme ai compagni utilizzando la tecnologia, così da sviluppare intuizione, uso attivo degli strumenti e capacità di lavorare in gruppo;
- utilizzare un linguaggio tecnico;

ma anche a:

- favorire la partecipazione attiva degli alunni e incoraggiarne la fiducia nelle proprie possibilità, rispettando la specificità individuale del modo di apprendere;
- controllare le strategie usate e la loro adeguatezza;
- esigere la puntualità nell'esecuzione dei compiti;
- pretendere rispetto nei confronti delle persone che lavorano dentro la scuola, dell'ambiente e dei beni comuni;
- utilizzare l'errore come momento di riflessione e indicare strategie per il recupero;
- favorire l'autovalutazione;
- favorire una visione sintetica dei saperi che conduca gli allievi a comprendere l'unità del sapere partendo da una conoscenza analitica delle singole discipline;
- recuperare le conoscenze pregresse per favorire i collegamenti tra i contenuti acquisiti e i nuovi da trasmettere;
- favorire lo sviluppo di un proficuo ed adeguato metodo di studio;
- creare sistematicamente situazioni di auto apprendimento, così da educare ad assumere autonomamente nuove conoscenze e competenze.

Tali operazioni contribuiscono infatti in particolar modo alla finalità di realizzare i due obiettivi prioritari emersi dal processo di autovalutazione (RAV 2022/2025) di seguito elencati:

- 1) Migliorare i risultati delle prove standardizzate nazionali in matematica e italiano nelle classi seconde e in matematica nelle classi quinte;
- 2) Potenziare la competenza digitale degli studenti affinché sappiano utilizzare con sicurezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione.

## **MOTIVAZIONI ALLA SCELTA DELLE PRIORITA'**

Nonostante gli interventi promossi dai docenti di matematica negli ultimi anni, gli esiti nelle prove standardizzate sono risultati inferiori ai parametri di riferimento evidenziando la necessità di mettere in essere processi metodologico-didattici che coinvolgano trasversalmente tutti i dipartimenti con azioni mirate al potenziamento delle abilità di base e delle capacità logiche e argomentative. Si auspica che un intervento a così ampio raggio abbia delle ricadute positive sugli esiti di tutte le discipline, in particolar modo su quelli di matematica e di italiano delle classi seconde.

È innegabile, inoltre, che la pandemia abbia accelerato anche nella scuola un processo di digitalizzazione senza precedenti che ha dato nuovi impulsi di rinnovamento alla didattica tradizionale; quanto acquisito da parte dei docenti non deve essere perso ma, al contrario, ulteriormente potenziato. Da qui la scelta della seconda priorità individuata nell'ottica non solo di far entrare le nuove metodologie stabilmente nella prassi didattica quotidiana, ma anche di formare dei cittadini in grado di utilizzare le tecnologie con sicurezza e spirito critico.

Infine, le opportunità di rinnovamento di ambienti, tecnologie e laboratori offerte all'istituto dal Piano Scuola 4.0 concorreranno sicuramente al raggiungimento dei traguardi prefissati creando un circolo virtuoso di miglioramento in un ecosistema di apprendimento, in cui spazi, tecnologie e metodologie didattiche si influenzano reciprocamente

## METODOLOGIE DIDATTICHE

| <b>Metodologie</b>                                | <b>Italiano</b> | <b>Storia</b> | <b>Inglese</b> | <b>Tedesco</b> | <b>Spagnolo</b> | <b>Matematica</b> | <b>Ec. aziendale</b> | <b>Diritto</b> | <b>Relazioni internazionali</b> | <b>Scienze motorie</b> |
|---|-----------------|---------------|----------------|----------------|-----------------|-------------------|----------------------|----------------|---------------------------------|------------------------|
| <b>Lezioni frontali e dialogate</b>               | X               | X             | X              | X              | X               | X                 | X                    | X              | X                               | X                      |
| <b>Esercitazioni guidate e autonome</b>           | X               | X             | X              | X              | X               | X                 | X                    |                |                                 | X                      |
| <b>Lezioni multimediali</b>                       |                 |               | X              | X              | X               |                   |                      | X              | X                               |                        |
| <b>Problem solving</b>                            | X               | X             |                |                |                 | X                 | X                    | X              | X                               |                        |
| <b>Lavoro di ricerca, individuali e di gruppo</b> | X               | X             | X              |                |                 |                   | X                    | X              | X                               |                        |
| <b>Attività laboratoriale</b>                     | X               | X             |                |                |                 | X                 |                      |                |                                 |                        |
| <b>Brainstorming</b>                              | X               | X             | X              | X              |                 | X                 |                      | X              | X                               |                        |
| <b>Peer Education</b>                             |                 |               |                |                | X               | X                 | X                    | X              | X                               | X                      |
| <b>Flipped classroom</b>                          |                 |               | X              | X              |                 |                   |                      | X              | X                               |                        |

## **INTERVENTI DIDATTICI INTEGRATIVI**

Gli interventi di recupero, nel corso dell'anno scolastico, e sostegno, dopo gli scrutini, sono stati effettuati secondo le modalità deliberate dai dipartimenti.

Il Consiglio di Classe, in corso d'anno, ha evidenziato gli studenti in difficoltà a cui ha proposto di effettuare il recupero sia di abilità disciplinari che di abilità trasversali.

## **COMPORAMENTI NEI CONFRONTI DELLA CLASSE**

- Programmazione delle verifiche: tramite l'agenda del registro elettronico.
- Consegna delle verifiche scritte: in linea di massima entro 15 giorni.
- Controllo dei compiti assegnati a casa: almeno a campione, e se non svolti per più volte si è provveduto ad avvertire le famiglie.
- Assenze alle verifiche: gli alunni sono stati sottoposti a verifica scritta o orale.
- Uscite dall'aula: limitate il più possibile; vietate la prima e la terza ora;
- Cambio dell'ora: gli alunni dovranno rimanere in aula ed impegnarsi a mantenerla pulita e in ordine; quando l'insegnante entra in classe gli alunni dovranno essere tutti presenti.
- Uso del cellulare: gli studenti dovranno spegnere i telefoni cellulari all'inizio della prima ora di lezione e potranno riaccenderli solo al termine delle attività didattiche; l'utilizzo del telefono sarà quindi, vietato in tutti i locali della scuola e negli altri luoghi in cui gli studenti si trovino per svolgere attività organizzate e/o connesse a quelle scolastiche, anche durante i cambi dell'ora e le ricreazioni, le attività didattiche extracurricolari, il trasferimento dalla sede alla succursale e viceversa;
- Comunicazioni con le famiglie: si utilizzerà il libretto personale che gli alunni sono tenuti a portare sempre con sé durante le ore di lezione e il registro elettronico.
- Assemblee di classe: le ore ad esse riservate (al massimo due al mese), verranno gestite in modo razionale ed equilibrato fra le diverse discipline.
- Ritardo: va giustificato il giorno dopo.

## STRUMENTI DI OSSERVAZIONE, DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Questi strumenti hanno lo scopo di *ottenere evidenze concrete* sul livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze. La verifica è un processo di raccolta dati più mirato rispetto alla semplice osservazione e può prevedere una risposta o una performance specifica da parte dell'osservato.

| <b>Tipologie di prove di verifica</b>        | Italiano | Storia | Inglese | Tedesco | Spagnolo | Matematica | Economia aziendale | Diritto | Relazioni internazionali | Scienze motorie |
|--|----------|--------|---------|---------|----------|------------|--------------------|---------|--------------------------|-----------------|
| <b>Produzione di testi</b>                   | X        |        | X       | X       | X        | X          |                    | X       | X                        |                 |
| <b>Traduzioni</b>                            |          |        | X       | X       | X        |            |                    |         |                          |                 |
| <b>Interrogazioni</b>                        | X        | X      | X       | X       | X        | X          | X                  | X       | X                        |                 |
| <b>Colloqui</b>                              | X        | X      | X       | X       | X        | X          |                    | X       | X                        |                 |
| <b>Risoluzione di problemi</b>               |          |        |         |         |          | X          | X                  | X       | X                        |                 |
| <b>Prove strutturate e/o semistrutturate</b> | X        | X      | X       | X       | X        | X          | X                  | X       | X                        |                 |
| <b>Prove pratiche</b>                        |          |        |         |         |          |            |                    |         |                          |                 |

## **INTERVENTI DI RECUPERO E/O POTENZIAMENTO**

Gli interventi di recupero, nel corso dell'anno scolastico, e sostegno, dopo gli scrutini, sono stati effettuati secondo le modalità deliberate dai dipartimenti.

Il Consiglio di Classe, nel corso dell'anno, ha evidenziato gli studenti in difficoltà a cui ha proposto di effettuare il recupero sia di abilità disciplinari che di abilità trasversali.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO**

Per la valutazione, oltre al raggiungimento degli obiettivi disciplinari e trasversali o quanto meno degli standard minimi di conoscenza senza cui non si potrà accedere all'esame di stato, sono stati presi in considerazione i seguenti fattori:

- Possesso dei prerequisiti;
- Metodo di studio;
- Capacità di rielaborazione;
- Interesse per la disciplina;
- Partecipazione all'attività didattica;
- Impegno;
- Autonomia di lavoro;
- Progresso nell'apprendimento;
- Situazione personale;
- Livello della classe;
- Assiduità nella frequenza.

In riferimento alla valutazione delle singole prove, l'attribuzione del punteggio ha lo scopo di accertare il livello di conseguimento degli obiettivi prefissati. Si è ritenuto opportuno adottare una forbice ampia che comprendesse l'intera scala decimale (1 – 10), con utilizzo di voti interi, mezzi voti o dei corrispondenti livelli.

## CRITERI DI CORRISPONDENZA FRA VOTI IN DECIMI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ PER LA VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE

Questi criteri di corrispondenza vengono applicati sia nella **valutazione intermedia** (che ha una funzione prevalentemente formativa, volta a monitorare il processo di apprendimento e a fornire feedback per il miglioramento) che nella **valutazione finale** (che ha una funzione sommativa, certificando il livello di apprendimento raggiunto al termine di un periodo).

|  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Da 3 a 4<br/>(Gravemente Insufficiente)</p> | <p><i>Acquisizione conoscenze:</i> ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nell'esecuzione di compiti semplici<br/> <i>Abilità:</i> applica le sue conoscenze commettendo gravi errori e non riesce a condurre analisi con correttezza<br/> <i>Autonomia nella rielaborazione critica delle conoscenze:</i> non sa sintetizzare le proprie conoscenze e manca di autonomia<br/> <i>Abilità linguistiche ed espressive:</i> commette errori che oscurano il significato del discorso</p>  |
| <p style="text-align: center;">5<br/>(Insufficiente)</p>                   | <p><i>Acquisizione conoscenze:</i> ha conoscenze non molto approfondite e commette qualche errore nella comprensione<br/> <i>Abilità :</i> commette errori non gravi sia nell'applicazione che nell'analisi<br/> <i>Autonomia nella rielaborazione critica delle conoscenze:</i> non ha autonomia nella rielaborazione delle conoscenze, coglie solo parzialmente gli aspetti essenziali<br/> <i>Abilità linguistiche ed espressive:</i> commette errori che però non oscurano il significato, usa poco frequentemente il linguaggio appropriato</p> |
| <p style="text-align: center;">6<br/>(Sufficiente)</p>                     | <p><i>Acquisizione conoscenze:</i> ha conoscenze non molto approfondite, ma non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici<br/> <i>Abilità:</i> sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore<br/> <i>Autonomia nella rielaborazione critica delle conoscenze:</i> è impreciso nell'effettuare sintesi ed ha qualche spunto di autonomia<br/> <i>Abilità linguistiche ed espressive:</i> possiede una terminologia accettabile, l'esposizione è poco fluente</p>                           |
| <p style="text-align: center;">7 - 8<br/>(Discreto/Buono)</p>              | <p><i>Acquisizione conoscenze:</i> possiede conoscenze che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione dei compiti complessi<br/> <i>Abilità:</i> sa applicare e sa effettuare analisi anche se con qualche imprecisione<br/> <i>Autonomia nella rielaborazione critica delle conoscenze:</i> è autonomo nella sintesi, ma non approfondisce troppo<br/> <i>Abilità linguistiche ed espressive:</i> espone con chiarezza e terminologia appropriata</p>  |
| <p style="text-align: center;">9 - 10<br/>(Ottimo)</p>                     | <p><i>Acquisizione conoscenze:</i> possiede conoscenze complete ed approfondite e non commette errori né imprecisioni<br/> <i>Abilità:</i> sa applicare senza errori né imprecisioni ed effettua analisi abbastanza approfondite<br/> <i>Autonomia nella rielaborazione critica delle conoscenze:</i> sintetizza correttamente ed effettua valutazioni personali ed autonome<br/> <i>Abilità linguistiche ed espressive:</i> usa una terminologia ricca ed appropriata</p>   |

## VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

La valutazione degli apprendimenti è integrata dalla valutazione formativa utilizzando una Scheda con tre indicatori (interesse e impegno, partecipazione, metodo e organizzazione del lavoro) con cinque descrittori ciascuno. Il punteggio complessivo è pari a 30 punti e il livello base si pone nella fascia tra 18 e-23 punti. La valutazione del processo che emerge con questo strumento può concorrere a definire con maggior precisione la valutazione finale in quanto la integra, per eccesso o difetto, con l'osservazione sistematica in itinere di quegli atteggiamenti e/o comportamenti che restano fuori dalla valutazione ordinaria ma che pure devono essere presi in considerazione per una valutazione accurata e completa dello studente.

### RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

| Indicatori                         | Descrittori   | Punti |
|------------------------------------|---|-------|
| PARTECIPAZIONE                     | Non partecipa alla discussione /presentazione/ attività   | 1-2   |
|                                    | Partecipa alla discussione /presentazione/ attività con difficoltà (rispettando non sempre i turni di parola, ponendo domande in modo saltuario, chiedendo raramente chiarimenti, fornendo pochi spunti personali di riflessione, intervenendo in modo inopportuno)   | 3-5   |
|                                    | Partecipa alla discussione /presentazione/ attività in modo complessivamente collaborativo (rispettando i turni di parola, ponendo domande, chiedendo chiarimenti, fornendo spunti personali di riflessione)  | 6-7   |
|                                    | Partecipa alla discussione /presentazione/ attività attivamente (rispettando i turni di parola, ponendo domande, chiedendo chiarimenti, fornendo spunti personali di riflessione)   | 8-9   |
|                                    | Partecipa alla discussione /presentazione/ attività in modo costruttivo, con originalità (rispettando i turni di parola, ponendo domande, chiedendo chiarimenti, fornendo spunti personali di riflessione, condividendo le proprie esperienze)  | 10    |
| METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO | Non pianifica il proprio lavoro   | 1-2   |
|                                    | Pianifica il proprio lavoro con difficoltà (non è puntuale nella consegna dei materiali, non porta il materiale necessario alla lezione, ha fretta di finire, ha bisogno di incoraggiamento per superare le difficoltà, non prende appunti, non è autonomo)   | 3-5   |
|                                    | Pianifica il proprio lavoro in modo complessivamente adeguato (è quasi sempre puntuale nella consegna dei materiali, nella maggior parte dei casi segue le indicazioni del docente, porta il materiale necessario alla lezione, prende appunti, ha bisogno di incoraggiamento per superare le difficoltà, non è completamente autonomo) | 6-7   |
|                                    | Pianifica il proprio lavoro in modo soddisfacente (ha cura del materiale, quasi sempre è puntuale nelle consegne, segue le indicazioni del docente, porta il materiale necessario alla lezione, prende appunti ed è autonomo)   | 8-9   |
|                                    | Pianifica il proprio lavoro in modo efficace e produttivo (ha cura del materiale, è sempre puntuale nelle consegne, porta il materiale necessario alla lezione, prende appunti ed è autonomo)   | 10    |
| RELAZIONI                          | E' conflittuale nelle relazioni con i compagni e i docenti  | 1-2   |
|                                    | E' selettivo nelle relazioni con i compagni e i docenti, è poco adattabile, tende a privilegiare il proprio gruppo di lavoro  | 3-5   |
|                                    | Si adatta alle diverse situazioni e risponde alla richiesta di collaborazione   | 6-7   |
|                                    | Risponde alla richiesta di collaborazione, si affianca al lavoro dei compagni e collabora con i meno abili  | 8-9   |
|                                    | Collabora in tutte le situazioni, è sempre disponibile ad aiutare i meno abili, si pone in sincronia con il lavoro dei compagni, è propositivo e leader positivo  | 10    |
| INTERESSE E IMPEGNO                | Non dimostra alcun interesse e impegno (sfugge agli impegni, non è mai disponibile ad organizzare le attività)  | 1-2   |
|                                    | Dimostra un interesse/impegno superficiale e sporadico (atteggiamento settoriale, non si pone in situazione di ascolto, non si rende disponibile ad organizzare le attività, non dimostra continuità nell'apprendimento)  | 3-5   |
|                                    | Dimostra un interesse/impegno limitato all'adempimento della consegna (atteggiamento settoriale, non sempre si pone in situazione di ascolto, non sempre si rende disponibile ad organizzare le attività)   | 6-7   |
|                                    | Dimostra un interesse/impegno adeguato e fattivo (si pone in situazione di ascolto, ha un atteggiamento esecutivo)  | 8-9   |
|                                    | Dimostra un interesse/impegno spiccato, costante e propositivo (si pone sempre in situazione di ascolto, si rende disponibile ad organizzare le attività, dimostra continuità nell'apprendimento)   | 10    |

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

La scheda di valutazione del comportamento, redatta sulle indicazioni del D.M. n. 5/2009, tiene conto dei seguenti indicatori:

- Rispetto delle regole: norme di convivenza civile, norme del Regolamento di Istituto, disposizioni organizzative e di sicurezza;
- Partecipazione: partecipazione al dialogo educativo, motivazione ed interesse, sensibilità culturale, impegno;
- Regolare frequenza: assenze, ritardi, uscite anticipate (non vanno considerate mancanze le assenze in deroga).

Si sottolinea che il Voto di Comportamento sia da considerarsi un messaggio pedagogico finalizzato ad accrescere la consapevolezza della responsabilità personale nell'allievo/a, a stimolare la correttezza degli atteggiamenti e la partecipazione al dialogo educativo nel pieno rispetto delle regole della comunità scolastica. Questa valenza educativa viene perseguita costantemente nello sviluppo delle attività didattiche, osservata in diversi contesti (evidenze) e valutata con l'ausilio di opportuni descrittori presenti nelle griglie di corrispondenza con il livello di padronanza raggiunto dall'allievo/a nelle Competenze Chiave di Cittadinanza sociali e civiche "Agire in modo autonomo e responsabile", "Collaborare e partecipare" nonché "Imparare ad imparare".

In caso di valutazione pari a 6/10, ai sensi del d. lgs 62/2017 e s.m.i. (L. 150/2024), il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo, come da indicazioni dell'art. 3 dell'O.M. 67 del 31/3/2025.

La valutazione insufficiente (5) comporta la non ammissione all'esame conclusivo del ciclo di studi, indipendentemente dalla valutazione nelle altre discipline.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| INDICATORI  | DESCRITTORI  | PUNTI |
|---|--|-------|
| <b>ATTIVITA' EXTRA-CURRICOLARI PROPOSTE DALL'ISTITUTO</b>   | Attività accompagnate da attestato-certificazione/premio quali: PON, qualificazioni sportive almeno a livello provinciale, ECDL, corso hostess e corso italiano per stranieri, Erasmus +.  | 2     |
|   | Attività extracurricolari proposte dall'Istituto e frequentate a titolo volontario per un minimo di 22 ore quali: conferenze, le scuole si incontrano, tutoraggio tra pari (Peer to Peer), tirocinio congressuale, progetto Giffoni.   |       |
| <b>RISPETTO DELLE REGOLE</b><br><br>- norme di convivenza civile;<br>- norme del Regolamento di Istituto;<br>- disposizioni organizzative e di Sicurezza                | L'alunno ha evidenziato ripetuti episodi di inosservanza delle regole, anche in ASL, sanzionati con richiami verbali e/o scritti (rilevabili da annotazioni, note disciplinari, diario di bordo e questionario di valutazione del tutor aziendale).<br>L'alunno ha ricevuto una sanzione disciplinare per mancanza grave (con sospensione dalle lezioni).<br>L'alunno ha preso consapevolezza a seguito di una mancanza disciplinare gravissima. | 5/6   |
|   | L'alunno non ha sempre rispettato le regole (violazioni sporadiche)<br>All'alunno è stata comminata una sanzione disciplinare per una mancanza non grave.<br>L'alunno ha preso consapevolezza a seguito di una mancanza disciplinare grave.  | 7     |
|   | L'alunno ha rispettato sostanzialmente le regole (occasionali richiami verbali).   | 8     |
|   | L'alunno, a seguito di una sanzione per mancanza disciplinare non grave, ha osservato le regole.   | 9     |
|   | L'alunno ha rispettato le regole in modo attento e consapevole.  | 9     |
|   | L'alunno ha rispettato le regole in modo scrupoloso e consapevole fungendo attivamente da guida per i compagni.  | 10    |
| <b>PARTECIPAZIONE</b><br><br>- partecipazione al dialogo educativo<br>- motivazione ed interesse;<br>- sensibilità culturale;<br>- impegno;<br>- spirito di iniziativa. | L'atteggiamento è stato spesso scorretto nei confronti dei compagni e del personale scolastico (rapporti talvolta conflittuali/problematici).<br>L'adempimento delle consegne scolastiche è stato saltuario/selettivo.<br>La partecipazione è stata marginale/passiva a scuola e/o in ASL (rilevabile da annotazioni, note disciplinari, diario di bordo e questionario di valutazione del tutor aziendale).<br>L'interesse è stato discontinuo. | 5/6   |
|   | L'atteggiamento nei confronti dei compagni e del personale scolastico è stato non del tutto corretto (ruolo poco collaborativo).<br>L'adempimento delle consegne scolastiche è stato non sempre regolare.<br>La partecipazione è stata discontinua.<br>L'interesse è stato selettivo/opportunistico.   | 7     |
|   | L'atteggiamento è stato poco attivo ma sostanzialmente corretto nei confronti dei compagni e del personale scolastico.<br>L'adempimento delle consegne scolastiche è stato generalmente regolare.<br>La partecipazione è stata produttiva.<br>L'interesse per lo studio è stato adeguato (anche se eterogeneo).  | 8     |



## **PERCORSI INTERDISCIPLINARI DI EDUCAZIONE CIVICA**

La legge 20 agosto 2019, n. 92, introduce l'insegnamento dell'Educazione civica, successivamente modificato e integrato dal D.M. 7 settembre 2024 n.183.

L'insegnamento di Educazione Civica è pari ad almeno 33 ore annue, da svolgersi nell'ambito del monte ore obbligatorio previsto dal vigente ordinamento. Detto insegnamento è oggetto di valutazioni periodiche e finali, come previsto dal decreto n. 122 del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009.

Il coordinamento dell'insegnamento di Educazione Civica è affidato al docente di Scienze Giuridico-Economiche che formulerà la proposta di voto espresso in decimi, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento. Tali elementi conoscitivi sono raccolti nella realizzazione di percorsi interdisciplinari.

## Programmazione percorsi di Educazione Civica

| Nuclei tematici | Percorsi scelti dal C.d.C.                                | Traguardi attesi  | Discipline coinvolte, tema trattato e monte orario per singola disciplina interveniente  | Prodotto/risultato: prova di realtà, test, testo argomentativo, <i>debate</i> , PowerPoint, cortometraggio, osservazione, <i>etc.</i>  |  |
|-----------------|---|---|--|--|--|
| I Periodo       | <b>L'Unione Europea: valori fondanti e genesi storica</b> | Formare cittadini europei consapevoli delle finalità dell'Unione Europea e in grado di riconoscere le funzioni delle principali istituzioni comunitarie e i rapporti tra l'Unione Europea e gli ordinamenti giuridici nazionali; assicurare la conoscenza delle quattro libertà fondamentali; assicurare la partecipazione responsabile al processo decisionale comunitario | Riconoscere che l'Unione Europea si fonda sui valori del rispetto della dignità umana, della libertà, della democrazia, dell'uguaglianza, dello Stato di diritto, del rispetto dei diritti umani, compresi i diritti delle persone appartenenti a minoranza, del pluralismo, della non discriminazione, della tolleranza, della giustizia, della solidarietà e della parità tra uomini e donne; riconoscere che l'Unione Europea si prefigge di promuovere la pace, i suoi valori e il benessere dei suoi popoli | Diritto Internazionale 3h<br>Argomenti trattati:<br>1. Dalla pace alla prosperità: l'evoluzione degli obiettivi comunitari<br>2. I valori fondamentali e la loro applicazione pratica: democrazia, Stato di diritto e diritti umani<br>3. Il processo di allargamento: motore di integrazione o fonte di frammentazione?<br>4. L'Unione europea sulla scena globale: identità e ruolo nella politica internazionale<br>Lingua Inglese 2h genesi e sviluppi della Brexit<br>Lingua Spagnola 3h genesi storica e istituzioni varie<br>Lingua Tedesca 6h caratteristiche essenziali pdv tedesco<br>Matematica 2h ed economia az.1h per il debate<br>Totale ore 21 | Debate /Forum di 2 ore: esposizione sintetica multimediale dell'argomento con considerazioni a latere.<br>Valutazione: 14 gennaio (dalle 12:00 alle 14:00) |

|            |  |   |  |  |   |
|------------|--|---|--|--|---|
| II Periodo | <b>Geopolitica contemporanea. Pace e giustizia internazionali e istituzioni solide</b> | Formare cittadini attivi capaci di promuovere a livello nazionale ed internazionale e società pacifiche, giuste ed inclusive. | Riconoscere in chiave contemporanea le principali relazioni tra geografia fisica, geografia antropica e azione politica locale ed internazionale. Riconoscere le principali organizzazioni nazionali ed internazionali, governative e non governative, votate alla pace e fondate sui valori del rispetto della dignità umana, della libertà, della democrazia, dell'uguaglianza, dello Stato di diritto e del rispetto dei diritti umani. | Diritto Internazionale 2h<br>1.L'efficacia delle sanzioni economiche come strumento di pressione geopolitica e le loro implicazioni per il commercio internazionale.<br>Religione 3 ore<br>Lingua inglese 9h<br>le guerre di oggi<br>Tedesco 4h Istituzioni di cui fa parte la BRD.<br>Storia 1h e matematica 1h per il forum<br>Totale ore 17 | Forum/debate su pace e istituzioni democratiche.<br>Valutazione 4 maggio (dalle 09:05 alle 11:05) |
|------------|--|---|--|--|---|

## RUBRICA. DI VALUTAZIONE DEI PERCORSI INTERDISCIPLINARI DI EDUCAZIONE CIVICA

| Indicatori  | Livelli | Descrittori   | Punti |
|---|---------|---|-------|
| Partecipazione attiva e responsabile, interazione con gli altri e condivisione degli obiettivi  | I       | L'alunno/a partecipa con disinteresse, non interagendo né condividendo con gli altri l'attività svolta  | 3-4   |
|   | II      | L'alunno/a partecipa in misura marginale, non interagendo né condividendo con gli altri l'attività svolta   | 5     |
|   | III     | L'alunno/a partecipa con interesse, interagendo e condividendo l'attività svolta con gli altri  | 6-7   |
|   | IV      | L'alunno/a partecipa con vivo interesse e interagisce correttamente con gli altri, fornendo contributi originali  | 8-9   |
|   | V       | L'alunno/a partecipa con interesse spiccato e interagisce in modo costruttivo, esercitando un'influenza positiva sul gruppo   | 10    |
| Acquisizione delle conoscenze relative ai temi trattati   | I       | L'alunno/a non ha acquisito i contenuti dei diversi temi trattati o li ha acquisiti in modo frammentario e lacunoso   | 3-4   |
|   | II      | L'alunno/a ha acquisito i contenuti trattati nei percorsi multidisciplinari in modo parziale e incompleto   | 5     |
|   | III     | L'alunno/a ha acquisito i contenuti dei diversi temi sviluppati in modo corretto e appropriato  | 6-7   |
|   | IV      | L'alunno/a ha acquisito i contenuti dei diversi temi sviluppati in maniera approfondita e li utilizza in modo consapevole   | 8-9   |
|   | V       | L'alunno/a ha acquisito pienamente i contenuti dei diversi temi trattati con metodo critico e sa utilizzarli con piena padronanza   | 10    |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite nei contesti delineati istituendo adeguati collegamenti  | I       | L'alunno/a non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze o lo fa in modo del tutto inadeguato  | 3-4   |
|   | II      | L'alunno/a utilizza e collega le conoscenze con difficoltà e in modo stentato   | 5     |
|   | III     | L'alunno/a è in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra i saperi  | 6-7   |
|   | IV      | L'alunno/a è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite, collegandole in una trattazione pluridisciplinare e articolata   | 8-9   |
|   | V       | L'alunno/a è in grado di utilizzare le conoscenze acquisite, collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia, approfondita e critica                                    | 10    |
| Capacità di analisi e di rielaborazione della realtà in chiave di cittadinanza attiva e di trovare possibili soluzioni, anche partendo dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | L'alunno/a non è in grado di comprendere e analizzare la realtà, anche sollecitato dal docente alla riflessione sulle proprie esperienze personali, o lo fa inadeguatamente     | 3-4   |
|   | II      | L'alunno/a è in grado di comprendere e analizzare la realtà con difficoltà e solo se guidato, anche se invitato dal docente alla riflessione sulle proprie esperienze personali | 5     |
|   | III     | L'alunno/a è in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà, anche sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                             | 6-7   |
|   | IV      | L'alunno/a è in grado di compiere un'analisi precisa della realtà, anche sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                                | 8-9   |
|   | V       | L'alunno/a è in grado di compiere un'analisi approfondita e critica della realtà, utilizzando anche le riflessioni personali maturate sulle proprie esperienze                  | 10    |
| Ricchezza e padronanza dell'uso di diversi linguaggi con riferimento all'esperienza vissuta e coerenza della presentazione del tema trattato.                                       | I       | L'alunno/a si esprime in modo scorretto utilizzando un lessico inadeguato. La presentazione dei temi trattati non risulta coerente  | 3-4   |
|   | II      | L'alunno/a si esprime in modo non sempre corretto e parzialmente adeguato. La presentazione risulta poco coerente   | 5     |
|   | III     | L'alunno/a si esprime in modo corretto utilizzando linguaggi adeguati. La presentazione risulta coerente  | 6-7   |
|   | IV      | L'alunno/a si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un linguaggio articolato. La presentazione risulta completa e coerente   | 8-9   |
|   | V       | L'alunno/a utilizza con piena padronanza i diversi linguaggi. La presentazione risulta completa, coerente e personale   | 10    |

Traduzione delle valutazioni numeriche in livelli:

1. Livello non raggiunto <27
2. Livello base 28-37
3. Livello intermedio 38- 47
4. Livello avanzato 48-50

## PCTO

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) rappresentano un pilastro fondamentale dell'offerta formativa del nostro Istituto. In linea con le più recenti indicazioni ministeriali e con la volontà di fornire ai nostri studenti strumenti concreti per affrontare il futuro, il PCTO si configura come un'esperienza di apprendimento innovativa che integra il sapere teorico con il "saper fare" pratico, orientando al contempo le scelte post-diploma. Il presente documento del 15 maggio offre una panoramica sulle attività PCTO realizzate nel corso del triennio.

Si dichiara, inoltre, che tutti gli studenti ammessi all'esame di Stato hanno svolto le attività PCTO secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso.

| Classe Terza  |  |  |
|---------------|--|--|
| MONTE ORE     | PERIODO                                    | ATTIVITA'  |
| 18            | 10h marzo-aprile 2024<br>8h durante l'a.s. | Utilizzo di software gestionale per la contabilità aziendale<br>Corso sulla sicurezza negli ambienti di lavoro |
| TOTALE ORE 18 |  |  |

| Classe Quarta  |   |   |
|----------------|---|---|
| MONTE ORE      | PERIODO   | ATTIVITA'   |
| 248            | 80h ottobre-aprile 2025<br><br>4h durante l'a.s.<br><br>160h dal 03.06. al 28.06.2025<br><br>4h | Simulazione d'impresa: <b>Simulimpresa</b><br>-formazione in aula -visita all'azienda madrina -attività laboratorialicurricolari anche in lingua straniera -fiera delle imprese simulate a Riva del Garda aprile 2025 -incontro con i notai per la redazione dell'atto costitutivo (2h)<br>Incontro con l'IMPS ( 2 incontri con collegamento da remoto in orario curriculare)<br><b>Stage in azienda</b><br>Lo stage presso aziende, enti, studi professionali che operano in vari campi costituisce una forte ed efficace interazione tra scuola e mondo del lavoro. Gli alunni hanno avuto la possibilità di acquisire una significativa consapevolezza di sé e maturare competenze trasversali e disciplinari in un reale contesto lavorativo<br><b>Day one</b> attività di orientamento presso l'H-Farm di Roncade TV |
| TOTALE ORE 248 |   |   |

| Classe Quinta                    |                |  |
|----------------------------------|----------------|--|
| MONTE ORE                        | PERIODO        | ATTIVITA'  |
| 20 h circa di cui 14 curricolari | Ottobre-maggio | ORIENTAMENTO IN USCITA:<br>- Orientamento universitario: partecipazione a giornate di orientamento presso Università (ad adesione volontaria)<br>- Orientamento all'Istruzione Tecnica Superiore (ITS) anche in orario curriculare |

|                     |                  |  |
|---------------------|------------------|--|
|                     |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientamento al lavoro: incontri con professionisti (anche in orario curriculare)</li> <li>- partecipazione a fiera di orientamento Job Orienta (Vr) (anche in orario curriculare)</li> </ul> |
| 10 h<br>curricolari | febbraio<br>2026 | Da dove sei a dove vuoi– progetto sulla consapevolezza di sé   |
| TOTALE ORE 24       |                  |  |

**MODULI ORIENTATIVI:**

Classe Quinta acquisizione da parte degli alunni di un'ampia visione delle opportunità di formazione e professionali post diploma e consolidamento della conoscenza di sé per compiere scelte consapevoli e coerenti con le proprie potenzialità e talenti

| MONTE ORE                  | PERIODO        | MODULI ORIENTATIVI   |
|----------------------------|----------------|--|
| 10h                        | Durante l'a.s. | <b>Da dove sei a dove vuoi: progetto sulla consapevolezza di sé</b>                                      |
| 14h                        | Durante l'a.s. | <b>Incontri con imprenditori e professionisti</b>  |
| 6h                         | 28.11.2025     | <b>Partecipazione a fiera di orientamento al mondo accademico e professionale a Verona "Job orienta"</b> |
| 6h                         | Durante l'a.s. | <b>Orientamento ITS</b>  |
| 2h                         | Durante l'a.s. | <b>Incontri individuali con il docente tutor</b>   |
| <b>ORE OBBLIGATORIE 30</b> |                |  |

## ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

### CONFERENZE/INCONTRI CON ESPERTI

| Conferenza  | Periodo  | Docente assistente  | N. allievi interessati |
|---|--|---|------------------------|
| “L’Istituto incontra l’Agenzia delle accise, dogane e monopoli”. Il ciclo di lezioni ha riguardato:<br>“L’evoluzione delle Dogane nell’Unione Europea”; “I tributi doganali: dazi, accise e iva”; “I controlli doganali”. | 2 ore ogni incontro nel mese di aprile 2026  | 3 incontri in Aula Magna tenuti da dirigenti della Direzione Territoriale del Veneto e del Friuli – Venezia Giulia. | Tutta la classe        |
| “Introduzione alla Geopolitica”. Organizzato in collaborazione con la Casa Editrice Mazzanti di Venezia e la Città metropolitana di Venezia ad adesione volontaria degli studenti.  | Il progetto iniziato nel mese di febbraio, si è concluso nel mese di aprile 2026. Si è articolato in una fase preparatoria di incontri con esperti svoltisi da remoto ed in un simposio finale di tre giorni tenuto in aprile presso il Museo M9 di Mestre | Sonia Orazi   | 5 alunni               |
|   |  |   |                        |

## CERTIFICAZIONI

| Certificazione | Periodo              | Docente assistente | N. allievi interessati |
|----------------|----------------------|--------------------|------------------------|
| Dele B1        | Febbraio-maggio 2026 | Sara Pacifici      | 1                      |

## PROGETTI, MANIFESTAZIONI E ATTIVITA' INTEGRATIVE (dal CIC al Concorso letterario...)

| Attività/ Progetto  | Descrizione   | Periodo                                    |
|---|---|--|
| San Donà Opportunity  | Visione del film “Una figlia” presso cinema Don Bosco di San Donà di Piave  | 26.01.2026 (tutta la classe)               |
| PEER TO PEER  | Il progetto ha la finalità di perfezionare la formazione di quegli alunni che hanno aderito al progetto negli anni scolastici precedenti. Questi hanno svolto attività di supporto nelle classi del biennio in quest'anno scolastico. La formazione fornita dal Servizio prevenzione dell'Usl 4 di San Donà di Piave.   | 2 alunni                                   |
| C.I.C.  | Opportunità offerta agli alunni di conoscersi e potersi confrontare sulle diverse problematiche che riguardano il loro vissuto con la psicoterapeuta, dott.ssa Elisa Boccato (USSL4), e con il servizio di counseling offerto dai docenti Cossutta e Sfriso.  | Tutto l'anno                               |
| La violenza ha mille volti. Violenza di genere.                     | Progetto finalizzato a sensibilizzare i giovani sulle condotte violente tra ragazzi. Il focus dell'attività ha riguardato il linguaggio della violenza e la decostruzione di alcuni stereotipi e pregiudizi di genere. L'attività è stata gestita nella prima parte presso la sede del Consultorio familiare dell'ASL 4 di San Donà di Piave in orario extrascolastico da operatrici esperte in violenza di genere. E' seguita la restituzione del progetto in modalità peer presso il nostro istituto secondo un calendario concordato | 1° e 2° quadrimestre<br>3 alunni coinvolti |
| Concorso letterario “L. B. Alberti”                                 | Produzione di elaborati su traccia. Selezione di un elaborato per classe da inviare alla commissione del Concorso. Partecipazione dei finalisti alla giornata di premiazione.   | 7 Ottobre 2025<br>30 Aprile 2026           |
| Visita didattico- esperienziale                                     | Visita Polo Universitario del Carcere Due Palazzi- Unipd di Padova  | 10 aprile 2026                             |
| Teatro in lingua spagnola “Gernika”                                 | Aula magna del nostro istituto  | 22 aprile 2026                             |
| Visita al Vittoriale degli Italiani                                 | Uscita di una giornata a Gardone e Salò   | 8 aprile 2026                              |
| Giornata della Memoria e del Ricordo;<br>Celebrazione del 25 Aprile | La Docente di Storia, soprattutto mediante materiali audiovisivi, ha stimolato gli alunni ad una riflessione su alcuni momenti cruciali della Storia del XX sec.  | 27 Gennaio<br>11 Febbraio<br>25 Aprile     |

## PROVE INVALSI

In ottemperanza alle disposizioni normative che regolano il sistema nazionale di valutazione, il nostro Istituto ha somministrato le Prove INVALSI nelle classi quinte.

Si dichiara che tutti gli studenti ammessi all'esame di Stato hanno sostenuto le Prove Invalsi.

San Donà di Piave, 14 maggio 2026

La Coordinatrice

Prof.ssa Francesca Fattore

## ALLEGATO 1

Contenuti disciplinari singole materie, sussidi didattici e relazione sulla classe

### RELAZIONE DOCENTE A.S. 2025-2026

**DISCIPLINA: DIRITTO**

**DOCENTE: FILOMENA CHIAVAZZO**

**CLASSE V C**

**INDIRIZZO RIM**

### RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe ha affrontato l'anno scolastico con un livello di impegno e partecipazione adeguati, ottenendo risultati buoni o più che buoni in circa i due terzi degli alunni. La restante parte raggiunge la sufficienza.

### OBIETTIVI GENERALI

**A1 – Competenze:** Individuare gli elementi costitutivi dello Stato, distinguendo tra le forme di Stato e quelle di Governo; conoscere; individuare le fonti del diritto internazionale, rileggendone in chiave critica la storia ed identificando gli organismi internazionali più rilevanti.

**A2– Conoscenze:** Lo stato e i suoi elementi essenziali; le principali forme di stato e di governo. Gli organismi internazionali.

**A3 - Capacità/abilità:** Distinguere le diverse strutture e tipologie di Stato e forme di governo; Individuare i caratteri fondamentali degli organismi internazionali e sovranazionali.

### OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

**A1 – Competenze:** Individuare gli elementi costitutivi dello Stato, distinguendo tra le forme di Stato e quelle di Governo. Individuare le fonti del diritto internazionale, rileggendone in chiave critica la genesi storica ed identificando gli organismi internazionali più rilevanti.

**A2– Conoscenze:** Lo stato e i suoi elementi essenziali; le principali forme di stato e di governo. Gli organismi internazionali.

**A3 - Capacità/abilità:** Distinguere le diverse strutture e tipologie di Stato e forme di governo; Individuare la struttura i caratteri e le attribuzioni delle principali organizzazioni internazionali e sovranazionali.

### METODOLOGIE ADOTTATE

- Lezione frontale dialogata
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Flipped classroom e role playing
- Attività laboratoriale
- Riflessione individuale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Debate

### CONTENUTI DISCIPLINARI

### TESTO ADOTTATO

Diritto, cittadini del mondo, volume per il 5° Anno dell'articolazione RIM, di G. Zagrebelsky, L. Poli, S. Saluzzo, A. Spagnolo, C. Trucco, Le Monnier Scuola – Mondadori Education.

### ALTRI SUSSIDI DIDATTICI

Uso del Codice civile e delle principali norme dell'Ordinamento sia interno che internazionale e dell'UE.

### PROGRAMMA SVOLTO

1. Lo Stato e la sovranità territoriale

Stato e soggettività internazionale  
Elementi costitutivi dello stato: sovranità, popolo e territorio  
La sovranità territoriale, interna ed esterna

2. Le fonti del diritto Internazionale
  - Il sistema delle fonti
  - Le norme del diritto internazionale generale
  - Le norme del diritto internazionale particolare: i trattati
  - La formazione dei trattati internazionali
  - Gli atti di soft law
3. Le organizzazioni internazionali
  - Nascita e sviluppo delle organizzazioni internazionali
  - L'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU)
  - Le organizzazioni regionali: la NATO
4. L'Unione Europea
  - Origine e tappe del percorso di integrazione europea
  - Natura dell'Unione Europea
  - Allargamento UE
  - La disciplina del recesso dall'UE, il caso della Brexit
  - Le istituzioni europee
5. Le fonti del diritto dell'Unione Europea
  - I rapporti tra le fonti
  - Le fonti primarie
  - Le fonti secondarie o derivate
6. L'Italia ed il diritto internazionale e dell'UE
  - Rapporto tra diritto internazionale e diritto interno statale
  - L'adattamento del diritto italiano al diritto internazionale
  - Rapporto tra diritto dell'UE e diritto interno statale
  - L'adattamento del diritto italiano al diritto UE
7. Le controversie internazionali tra gli Stati
  - Definizione di controversia internazionale e l'obbligo di risoluzione pacifica
  - Mezzi diplomatici
  - Mezzi arbitrari
  - Mezzi giurisdizionali
  - Autotutela
8. Il sistema giudiziario UE
  - Corte di giustizia UE
  - I procedimenti davanti alla Corte di giustizia UE
9. Il diritto internazionale e l'economia globale
  - Le origini del sistema economico attuale
  - Gli accordi di Bretton Wood
  - La crisi della globalizzazione
10. Il diritto del commercio internazionale
  - Il GATT 1947
  - La nascita dell'OMC
  - La struttura dell'OMC

Le materie regolate dall'OMC  
La risoluzione delle controversie da parte dell'OMC

11. Il mercato comune Europeo

La creazione del mercato interno europeo  
La libera circolazione delle merci  
La libera circolazione delle persone  
La libera circolazione dei servizi  
La libera circolazione dei capitali  
L'Unione monetaria europea

**ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Primo periodo: l'Unione Europea sulla scena globale: valori fondanti, identità e ruolo nella politica internazionale.

Secondo periodo: geopolitica: il ruolo dell'ONU e delle principali organizzazioni internazionali nel mantenimento della pace.

**ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE (alla data del 12.05.2026)**

74

**ORE PREVISTE (alla data del 05.06.2026)**

84

**EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Nessuna

Il docente  
Prof.ssa Filomena Chiavazzo

## RELAZIONE DOCENTE A.S. 2025-2026

**DISCIPLINA: RELAZIONI INTERNAZIONALI**

**DOCENTE: FILOMENA CHIAVAZZO**

**CLASSE V C**

**INDIRIZZO RIM**

### RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe ha affrontato l'anno scolastico con un livello di impegno e partecipazione adeguati, ottenendo risultati buoni o più che buoni in circa i due terzi degli alunni. La restante parte raggiunge la sufficienza.

#### OBIETTIVI GENERALI

**A1 – Competenze:** Conoscere l'evoluzione dell'economia finanziaria pubblica.

Comprendere il significato e gli obiettivi dell'attività finanziaria nel tempo.

Conoscere la finanza pubblica nelle varie fasi storiche.

Comprendere le ragioni delle privatizzazioni.

Riconoscere le tappe essenziali dell'integrazione europea.

Comprendere la funzione e gli effetti della spesa pubblica e le ragioni della sua espansione.

Comprendere l'importanza del bilancio per l'economia del Paese.

Comprendere la politica economica italiana e i suoi obiettivi.

Comprendere la politica economica nell'ambito dell'UE

Comprendere gli effetti positivi e negativi legati al fenomeno della globalizzazione.

**A2– Conoscenze:** Economia pubblica e politica economica nazionale e dell'UE

Gli strumenti della politica economica.

La funzione di allocazione delle risorse.

Redistribuzione, stabilizzazione e sviluppo.

Politica economica nazionale e integrazione europea.

La spesa pubblica.

Le entrate pubbliche.

La finanza della protezione sociale in generale.

Il bilancio dello Stato.

Funzione e struttura del bilancio.

Il problema del pareggio e le teorie sulla politica di bilancio.

La politica economica nell'ambito della UE

Il Next Generation EU e il Pnrr dell'Italia

La politica commerciale e la globalizzazione.

**A3 - Capacità/abilità:** Essere in grado di comprendere testi di natura economica.

Saper usare il linguaggio economico.

Saper ricercare le fonti e collegarle.

Saper collegare e confrontare le varie scuole di pensiero economico.

Saper definire e classificare le spese pubbliche.

Saper distinguere i vari tipi di entrate e conoscere gli effetti che producono sul sistema economico.

Saper analizzare il significato e le motivazioni della politica economica.

Saper effettuare collegamenti e confronti con le situazioni reali.

#### OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

**A1 – Competenze:** Conoscere l'evoluzione dell'economia finanziaria pubblica.

Comprendere il significato e gli obiettivi dell'attività finanziaria nel tempo.

Conoscere la finanza pubblica nelle varie fasi storiche.

Comprendere le ragioni delle privatizzazioni.

Riconoscere le tappe essenziali dell'integrazione europea.

Comprendere la funzione e gli effetti della spesa pubblica e le ragioni della sua espansione.

Comprendere gli effetti positivi e negativi legati al fenomeno della globalizzazione.

**A2– Conoscenze:** Economia pubblica e politica economica.

Gli strumenti della politica economica.

La funzione di allocazione delle risorse.

Redistribuzione, stabilizzazione e sviluppo.

Politica economica nazionale e integrazione europea.

La spesa pubblica.

Le entrate pubbliche.

La finanza della protezione sociale in generale.

Il bilancio dello Stato.

Funzione e struttura del bilancio.

Il problema del pareggio e le teorie sulla politica di bilancio.

La politica economica e i suoi strumenti.

La politica economica nell'ambito della UE

Il Next Generation EU e il Pnrr dell'Italia

La politica commerciale e la globalizzazione.

**A3 - Capacità/abilità:** Essere in grado di comprendere testi di natura economica.

Saper usare il linguaggio economico.

Saper ricercare le fonti e collegarle.

Saper collegare e confrontare le varie scuole di pensiero economico.

Saper definire e classificare le spese pubbliche.

Saper distinguere i vari tipi di entrate e conoscere gli effetti che producono sul sistema economico.

Saper analizzare il significato e le motivazioni della politica economica.

Saper effettuare collegamenti e confronti con le situazioni reali.

Saper individuare gli aspetti positivi e negativi legati al fenomeno della globalizzazione.

#### **METODOLOGIE ADOTTATE**

- Lezione frontale dialogata
- Approccio problematico e dialogico
- Cooperative learning
- Attività laboratoriale
- Flipped classroom e role playing
- Riflessione individuale
- Lezione con l'utilizzo delle TIC
- Debate

### **CONTENUTI DISCIPLINARI**

#### **TESTO ADOTTATO**

Passaporto di economia, volume B per il 5° Anno dell'articolazione RIM, di S. Crocetti, W. V. Longhi, M. Cernesi, Rizzoli Education– Tramontana.

#### **ALTRI SUSSIDI DIDATTICI**

Uso del Codice civile e delle principali norme dell'Ordinamento sia interno che internazionale e dell'UE.

#### **PROGRAMMA SVOLTO**

1. La finanza pubblica ed il mercato
  - Il ruolo dello Stato e la finanza pubblica
  - Le teorie sulla finanza pubblica
  - Le funzioni e le modalità dell'intervento pubblico nell'economia
  - Nozione di soggetto pubblico
  - La dicotomia Stato-mercato
  - I sistemi economici misti contemporanei
  - La proprietà pubblica: demanio e patrimonio
2. Gli interventi di politica economica

L'attività di politica economica  
Gli strumenti della politica economica  
Gli obiettivi dello sviluppo  
Equità e redistribuzione  
La politica economica in ambito UE  
Il Next Generation EU ed il PNRR

3. Lo Stato e la spesa Pubblica

Misurazione e classificazione della spesa pubblica  
L'espansione ed il controllo della spesa pubblica  
La politica della spesa pubblica  
Lo Stato sociale

4. La globalizzazione e le sue determinanti

Che cos'è la globalizzazione  
L'origine geopolitica della globalizzazione  
L'origine tecnologica della globalizzazione  
L'origine politico-economica della globalizzazione  
I paesi economicamente avanzati  
La disoccupazione  
L'omologazione culturale  
L'impoverimento del ceto medio  
La reazione al disagio sociale nei Paesi industrializzati  
I paesi in via di sviluppo  
Il degrado sociale e ambientale.

**ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Primo periodo: l'Unione Europea sulla scena globale: valori fondanti, identità e ruolo nella politica internazionale.

Secondo periodo: geopolitica: il ruolo dell'ONU e delle principali organizzazioni internazionali nel mantenimento della pace.

**ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE (alla data del 12.05.2026)**

61

**ORE PREVISTE (alla data del 05.06.2026)**

63

**EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Nessuna

Il docente  
Prof.ssa Filomena Chiavazzo

## RELAZIONE DOCENTE A.S. 2025-2026

**DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA**

**DOCENTE: MORSILLI ROSANNA M.**

**CLASSE: V sez. C**

**INDIRIZZO: RIM**

### RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, da me seguita nel corso dell'intero secondo biennio e quinto anno, ha conseguito risultati diversificati. Solo pochi allievi hanno raggiunto una preparazione buona grazie ad un impegno regolare e a discrete capacità di analisi e di rielaborazione, mentre un gruppo ha raggiunto una preparazione complessivamente più che sufficiente con qualche incertezza a livello espositivo e organizzativo, altri invece a causa di uno studio frammentario e poco attento evidenziano ancora incertezze per quanto riguarda l'acquisizione ed elaborazione dei contenuti.

La partecipazione non sempre è stata attiva e collaborativa, soprattutto quando si è chiesto loro di approntare una preparazione approfondita e personalizzata, che avesse come orizzonte la prova d'esame conclusiva e non appena le verifiche intermedie.

La maggior parte della classe non è riuscita a potenziare adeguatamente il proprio senso critico e ha condotto lo studio della disciplina con metodo piuttosto scolastico. Il profitto medio della classe risulta poco più che sufficiente, in pochissimi casi buono.

Il programma preventivato, a causa di numerose attività interdisciplinari, di orientamento ed altro è stato ridimensionato nei contenuti e semplificato in alcuni argomenti.

Per il giorno 13 maggio '26 è stata programmata la **Simulazione** della **seconda prova d'esame** e per la sua preparazione sono state dedicate delle ore allo sviluppo ed approfondimento di esercitazioni con dati a scelta.

Gli argomenti sono stati trattati ed approfonditi seguendo le indicazioni inserite nel libro di testo in uso nel corrente anno scolastico

### OBIETTIVI GENERALI

#### • **COMPETENZE**

- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali.
- Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali.
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
- Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa
- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

#### • **CONOSCENZE**

- Il bilancio d'esercizio. Il sistema informativo di bilancio. La normativa sul bilancio. Le componenti del bilancio civilistico (Stato patrimoniale, Conto economico, Nota integrativa). I criteri di valutazione. I principi contabili nazionali.

- L'interpretazione del bilancio. Lo Stato patrimoniale riclassificato. I margini della struttura patrimoniale. Il Conto economico riclassificato. Gli indici di bilancio. L'analisi della redditività. L'analisi della produttività. L'analisi patrimoniale. L'analisi finanziaria.
- I flussi finanziari e i flussi economici. Il flusso generato dalla gestione reddituale e di cassa. Le fonti e gli impieghi. Il Rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto e delle disponibilità liquide.
- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale. L'oggetto di misurazione. La classificazione dei costi. La contabilità a costi diretti (direct costing). La contabilità a costi pieni (full costing). Il calcolo dei costi basato sui volumi Il metodo ABC (Activity Based Costing).
- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali. L'accettazione di nuovi ordini. Il mix di prodotti da realizzare. L'eliminazione del prodotto in perdita. Il make or buy. La break even analysis.
- La creazione di valore e il successo dell'impresa. Il concetto di strategia. La gestione strategica. L'analisi dell'ambiente esterno e dell'ambiente interno. L'analisi SWOT. Le strategie di corporate. Le strategie di business. Le strategie funzionali. Le strategie di produzione (leadership di costo, differenziazione). Le strategie nel mercato globale.
- La pianificazione strategica. La pianificazione aziendale. Il controllo di gestione. Il budget. La redazione del budget. I budget settoriali. Il budget degli investimenti fissi. Il budget finanziario. Il budget economico e il budget patrimoniale.
- Gli elementi determinanti nella nascita dell'impresa. L'articolazione del business plan. Il contesto competitivo. La struttura tecnico-operativa. L'analisi quantitativo-monetaria. Il business plan di imprese che operano nel mercato interno.

- **ABILITA'/CAPACITA'**

- Individuare le funzioni del bilancio d'esercizio. Riconoscere i documenti del sistema informativo di bilancio. Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma ordinaria ed abbreviata. Applicare i criteri di valutazione previsti dal codice civile per gli elementi del patrimonio aziendale. Riconoscere la funzione dei principi contabili nazionali e internazionali.
- Riconoscere le finalità dell'analisi di bilancio per indici e per flussi. Redigere lo Stato patrimoniale riclassificato secondo criteri finanziari. Calcolare e commentare i margini della struttura patrimoniale. Redigere il Conto economico riclassificato secondo le configurazioni a valore aggiunto e a ricavi e costo del venduto. Calcolare gli indici di redditività, di produttività, patrimoniali e finanziari. Valutare le condizioni di equilibrio aziendale. Redigere report che sintetizzano le informazioni ottenute dall'analisi per indici.
- Calcolare il flusso generato dalla gestione reddituale. Distinguere le fonti dagli impieghi di risorse finanziarie. Calcolare il patrimonio circolante netto (PCN). Individuare i flussi di cassa. Analizzare e interpretare le informazioni desumibili dal Rendiconto finanziario. Redigere report che sintetizzano le informazioni.
- Individuare le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale. Identificare e descrivere l'oggetto di misurazione dei costi, ricavi e risultati. Classificare i costi aziendali secondo criteri diversi. Individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi. Calcolare i margini di contribuzione. Applicare i diversi metodi di imputazione dei costi all'oggetto di calcolo. Calcolare le configurazioni di costo. Individuare le fasi di determinazione del costo del prodotto. Calcolare il costo del prodotto con il metodo ABC.
- Individuare le decisioni aziendali che vengono supportate dalla contabilità gestionale. Calcolare il costo suppletivo. Individuare il prodotto da eliminare in quanto presenta scarsa redditività. Analizzare la scelta tra produzione interna ed esterna. Risolvere problemi di scelta make or buy. Individuare gli obiettivi della break even analysis. Calcolare il punto di equilibrio in termini di quantità e fatturato. Rappresentare graficamente il punto di equilibrio. Analizzare gli effetti delle variazioni dei costi e dei ricavi sulla redditività aziendale.

- Definire il concetto di strategia. Riconoscere le fasi della gestione strategica. Individuare le strategie di corporate, di business e funzionali. Individuare i punti di forza e di debolezza e correlarli con le opportunità e le minacce provenienti dall'ambiente esterno. Analizzare casi aziendali esprimendo proprie valutazioni sulle strategie adottate dalle imprese.
- Individuare gli scopi e il contenuto della pianificazione aziendale. Individuare gli strumenti della pianificazione e del controllo aziendale. Individuare le caratteristiche, le funzioni e gli elementi del budget. Redigere i budget settoriali. Redigere il budget degli investimenti fissi. Redigere il budget fonti-impieghi. Redigere il budget economico e il budget patrimoniale. Redigere e interpretare un report.
- Costruire un business plan.

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

### **A1–Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare mediamente soddisfacente.

### **A2 - Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello base per alcuni, intermedio per altri e buono per pochi.

### **A3 - Obiettivi apprendimento raggiunti relativamente alle capacità/abilità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un livello sufficiente.

Gli studenti conoscono i documenti aziendali ed in particolare il bilancio d'esercizio, e nella maggior parte dei casi sono in grado di rielaborarlo per le diverse esigenze richieste dal management o dagli stakeholder.

Hanno compreso il significato di strategia e l'importanza della pianificazione nella vita aziendale.

## **METODOLOGIE ADOTTATE**

- Lezioni frontali
- Esercitazioni pratiche
- Analisi di documenti e casi aziendali

Per favorire lo sviluppo delle abilità specifiche le tematiche sono state trattate cercando, dove possibile, di partire dall'analisi di un caso concreto per risalire a concetti generali consolidati attraverso la lezione frontale, ed opportune esercitazioni guidate.

Le **verifiche** sono state effettuate utilizzando diverse tipologie, quali: soluzione di esercizi e problemi-prove semi-strutturate: a completamento libero o a scelta, a risposta multipla, test V o F commentati - domande orali a risposta breve.

Nella valutazione degli apprendimenti al termine del percorso si è proceduto ad una riflessione sul processo formativo compiuto anche attraverso la costante osservazione della responsabilità mostrata, dell'organizzazione del lavoro adottata e della puntualità rispetto alla consegna di materiali e documenti.

## CONTENUTI DISCIPLINARI

### TESTO ADOTTATO

**Impresa, marketing e mondo up vol. 3**, di Barale-Nazzaro-Ricci, ed. TRAMONTANA

### ALTRI SUSSIDI DIDATTICI

Materiali raccolti autonomamente dagli studenti - Calcolatrice - LIM e PC

### PROGRAMMA SVOLTO

#### **REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA**

##### **La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione**

Operazioni riguardanti le immobilizzazioni immateriali e materiali. Contabilizzazioni delle costruzioni in economia, del leasing, del factoring, del contratto di subfornitura. Aiuti pubblici alle imprese.

##### **Bilanci aziendali**

Il bilancio d'esercizio. Il sistema informativo di bilancio. La normativa sul bilancio. Le componenti del bilancio civilistico (Stato patrimoniale, Conto economico, Nota integrativa). I criteri di valutazione. I principi contabili nazionali.

##### **La revisione legale dei conti**

La procedura di revisione legale del bilancio. Giudizi di revisione.

##### **Analisi per indici**

L'interpretazione del bilancio. La rielaborazione dello Stato patrimoniale. La rielaborazione del Conto economico. Gli indici di bilancio. L'analisi della redditività. L'analisi della produttività. L'analisi patrimoniale. L'analisi finanziaria.

##### **Analisi per flussi**

I flussi finanziari e i flussi economici. Il flusso finanziario generato dalla gestione reddituale. Le fonti e gli impieghi. Il Rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto. Flusso di cassa dell'attività operativa. Il rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria.

##### **Analisi del bilancio socio-ambientale**

Responsabilità sociale dell'impresa. Rendiconti sociali ed ambientali e loro interpretazione. Ripartizione del valore aggiunto.

### **CONTABILITA' GESTIONALE**

#### **La contabilità gestionale e i metodi di calcolo dei costi**

Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale. Il costo e l'oggetto di misurazione. La classificazione dei costi. La contabilità a costi diretti (direct costing) e margine di contribuzione. Configurazioni dei costi. La contabilità a costi pieni (full costing). Il calcolo dei costi basato sui volumi. Il metodo ABC (Activity Based Costing).

#### **Utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali**

La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali. L'accettazione di nuovi ordini.

Il mix di prodotti da realizzare. L'eliminazione del prodotto in perdita. Il make or buy. La convenienza delle scelte internazionali di breve periodo. La break even analysis. L'efficacia e l'efficienza aziendale.

### **STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE**

#### **Strategie aziendali**

Il concetto di strategia. Le strategie di corporate. Le strategie di internazionalizzazione. Ruolo delle imprese multinazionali nel contesto strategico globale Le strategie di business. Il vantaggio competitivo. Le strategie funzionali di marketing, finanziarie e di produzione.

### **Pianificazione e controllo di gestione**

La pianificazione strategica. L'analisi dell'ambiente esterno ed interno. L'analisi SWOT. I piani strategici. La pianificazione aziendale. Il controllo di gestione. La programmazione aziendale. Il budget. La redazione del budget. I budget settoriali. Il budget degli investimenti fissi. Il budget economico e il budget patrimoniale

### **IL BUSINESS PLAN**

#### **Business plan**

Gli elementi determinanti nella nascita dell'impresa. L'articolazione del business plan. La ricerca delle informazioni. Il contesto competitivo. La struttura tecnico-operativa.

### **ESERCITAZIONI CON DATI A SCELTA**

#### **Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

Articolazione del business plan e sua redazione

### **ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

La disciplina non è stata coinvolta nei percorsi di educazione civica programmati dal Consiglio di Classe

#### **ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE su un monte ore annuo di 198**

- **170 ore**, di cui **154** fino al 15 maggio + presumibilmente altre **16** ore fino al 06 giugno '26.

La docente  
Prof.ssa ***Rosanna Morsilli***

## RELAZIONE DOCENTE A.S. 2025-26

**DISCIPLINA:** scienze motorie e sportive

**DOCENTE:** de Vivo Anna

**CLASSE:** V C    **INDIRIZZO:** relazioni internazionali per il marketing

### RELAZIONE SULLA CLASSE

Il gruppo classe, composto da 16 alunni, si presenta nel complesso eterogeneo sia per quanto riguarda le capacità coordinative sia per le capacità condizionali. Nel corso dell'anno scolastico, gli studenti hanno mostrato un atteggiamento generalmente positivo nei confronti delle attività proposte, partecipando con continuità e impegno alle lezioni.

Le attività svolte hanno privilegiato soprattutto gli sport di squadra, scelti con l'obiettivo di promuovere la collaborazione, il rispetto reciproco e la cooperazione tra i singoli componenti del gruppo. Questo approccio ha contribuito a rafforzare la coesione della classe, che nel tempo ha dimostrato di essere affiatata e capace di lavorare in modo collaborativo.

Nel complesso, la classe ha manifestato durante tutto l'anno un buon livello di interesse, partecipazione e motivazione nei confronti della disciplina, affrontando le diverse proposte didattiche con disponibilità e atteggiamento costruttivo.

### OBIETTIVI GENERALI

- Maturazione della propria corporeità sia come padronanza motoria sia come capacità di relazione con gli altri;
- Acquisizione di uno stile di vita positivo attraverso la pratica di buone abitudini orientate al benessere psico-fisico;
- Consolidamento di una maggiore capacità di autocontrollo e di autoregolazione attraverso la pratica sportiva e l'esperienza che ne deriva;
- Approfondimento di un metodo di lavoro e di una mentalità aperta al problem-solving;
- Arricchimento di informazioni riferite alla tutela della salute in un'ottica di prevenzione e del primo soccorso.

### OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

#### **A1–Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare molto buona.

#### **A2 - Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzo delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello molto buono.

#### **A3 - Obiettivi apprendimento raggiunti relativamente alle capacità/abilità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un livello molto buono.

### METODOLOGIE ADOTTATE

Tutta la programmazione ha tenuto conto dell'intensità, della durata e della difficoltà del carico psicofisico in considerazione della evidente disparità e complessità dei livelli che una classe mista comporta. Ogni volta si è cercato un approccio metodologico appropriato per creare la giusta motivazione e il giusto adattamento di fronte ai diversi aspetti fisici.

Al metodo globale è stato affiancato quello analitico e sintetico.

L'insegnamento ha tenuto conto delle innovazioni didattiche come lo sviluppo di life skill e cooperative learning.

Si è fatto uso di quasi tutti i mezzi ausiliari a disposizione nelle palestre e nello spazio adiacente a queste.

La correzione è sempre stata uno stimolo per sviluppare l'autoanalisi.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

### **TESTO ADOTTATO**

Nessun testo cartaceo.

### **ALTRI SUSSIDI DIDATTICI**

- Materiali sportivi.
- Materiali tratti da internet.

### **PROGRAMMA SVOLTO**

Nucleo fondante 1: corpo

1. Esercizi di articolarietà alla parete.
2. Attività con carichi di lavoro per un tempo prolungato.
3. Attività con piccoli attrezzi codificati: funicelle, cerchi, pesi, coni, palloni e palline di diversa misura.
4. Esercizi ai grandi attrezzi: la spalliera.
5. Esercizi di rilassamento e stretching con ausilio musicale.

Nucleo fondante 2: movimento

1. Attività di equilibrio statico, dinamico e di volo.
2. Attività individuali con ausilio musicale.
3. Attività di coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.
4. Attività di coordinazione con lo step.
5. Attività eseguite con varietà di ampiezza, di ritmo in situazioni spazio-temporali variate.

Nucleo fondante 3: regole e ruoli

1. Attività di sensibilizzazione e destrezza per il corretto uso degli attrezzi necessari riferiti alle attività sotto elencate.
2. Attività sui fondamentali individuali dei principali sport di squadra: basket, calcetto, pallavolo, pallamano, badminton e ultimate frisbee.
3. Giochi tratti dalla tradizione popolare: palla avvelenata/dodgeball.
4. Attività di acrogym e acrobatica di base.
5. Attività sui fondamentali del gioco del tennis, del roundnet e del goback.
6. Informazioni sulla teoria del movimento relative alle attività praticate.

Nucleo fondante 4: comunicazione

1. Il corpo umano: cenni sull'apparato muscolo-scheletrico e cardio-circolatorio.
2. Il lessico specifico nell'attività fisica.
3. Elementi di primo soccorso.

**ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE (alla data del 08/05/2026): 46.**

**ORE DA SVOLGERE FINO AL 5 GIUGNO: 8.**

**EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Alcuni alunni hanno fatto parte del progetto Reyer-school-cup, un alunno come giocatore e qualche compagno come tifoseria.

Sono state svolte due lezioni (quattro ore) con un istruttore di difesa personale.

La docente  
Prof.ssa Anna de Vivo

**DISCIPLINA: MATEMATICA**

**DOCENTE: GIULIANO GRANDIN**

**CLASSE V Sez. C**

**INDIRIZZO RIM**

## **RELAZIONE SULLA CLASSE**

L'attenzione e la partecipazione sono state in generale costanti e costruttive per una parte degli studenti. Un'altra parte, invece, ha partecipato con minore attenzione e costanza. L'atteggiamento è stato corretto. Il profitto è sufficiente per una parte della classe; un'altra parte della classe ha incontrato difficoltà nel conseguire risultati sufficienti, ai quali è arrivata con fatica. Alcuni alunni hanno mostrato un profitto migliore.

## **OBIETTIVI GENERALI**

- Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica
- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; u
- utilizzare gli strumenti informatici e della rete per l'organizzazione dello studio, delle ricerche e degli approfondimenti.
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

### **A1–Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle conoscenze**

- L'elaborazione di dati statistici per ottenere dati sintetici e sulla variabilità.
- La probabilità di eventi casuali, sia stocasticamente dipendenti che indipendenti, anche in casi complessi, anche con l'applicazione del teorema di Bayes per valutare la probabilità delle cause di fatti già verificatisi.
- L'individuazione e la costruzione di modelli matematici per la risoluzione di problemi di ricerca operativa, nel caso discreto e in quello continuo, in condizioni di certezza e anche di incertezza e con effetti immediati.

### **A2 - Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle competenze**

- Utilizzazione di un linguaggio scientifico pertinente col contesto; di strategie razionali per affrontare e risolvere problemi;
- saper tracciare e mettere a confronto una funzione di domanda e una funzione di offerta ricavando il prezzo di equilibrio;
- saper tracciare il diagramma di redditività, anche non funzioni non lineari;
- definire un modello economico per risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza e con effetti immediati

### **A3 - Obiettivi apprendimento raggiunti relativamente alle capacità/abilità**

- Formulare previsioni basate su informazioni statistiche/probabilistiche;
- formalizzare e risolvere problemi di natura economica anche con l'utilizzo degli strumenti dell'analisi matematica.

## METODOLOGIE ADOTTATE

- Lezione frontale affiancata a momenti di "scoperta" guidata, con l'intera classe, attraverso interventi e discussioni.
- Lezione partecipata con risposte a quesiti sollevati dagli/le allievi/e.
- Utilizzo della LIM e dell'applicativo Geogebra per rappresentare funzioni, diagrammi di Eulero-Venn per rappresentare spazi campionari e diagrammi ad albero orizzontale per l'utilizzo del teorema di Bayes.
- Proposte di esempi scelti in modo opportuno ed in numero adeguato come applicazione degli argomenti trattati
- Proposte di problemi scelti dalla vita reale come applicazione e giustificazione dei contenuti trattati

## CONTENUTI DISCIPLINARI

## TESTO ADOTTATO

Bergamini Massimo, Barozzi Graziella, Trifone Anna: Matematica. Rosso 3ed. - Volume 5 Con Tutor (LDM)

## ALTRI SUSSIDI DIDATTICI

LIM, ricerche in rete (a volte), Geogebra (per visualizzare grafici di funzioni)

## PROGRAMMA SVOLTO

### Statistica

- La statistica descrittiva.
  - Dati qualitativi a quantitativi; le frequenze assolute e relative; le frequenze cumulate, assolute e relative (decimali e percentuali). I dati raggruppati in classi.
  - Le medie in generale e la media aritmetica in particolare. La caratteristica fondamentale della media aritmetica. La moda e la mediana.
  - La variabilità dei dati, il campo di variazione, lo scarto semplice medio, la varianza, la deviazione standard e il coefficiente di variazione.

### Calcolo delle probabilità

- Il fattoriale di un numero naturale e la proprietà ricorsiva.
- Elementi di calcolo combinatorio. Il principio fondamentale, le disposizioni semplici e con ripetizione; le permutazioni semplici e con ripetizione; le combinazioni semplici. Il fattoriale di un numero naturale.
- Definizioni di probabilità: classica, frequentista, soggettiva e assiomatica.
  - Assiomi e corollari.
  - Lo spazio campionario.
  - Il teorema della somma.
  - La probabilità condizionata e il teorema del prodotto: eventi stocasticamente dipendenti e indipendenti.
  - La disintegrazione e il teorema di Bayes.
- Le variabili aleatorie, brevi cenni sulla definizione con semplici esempi di funzione di distribuzione e di ripartizione per v. a. discrete.

### Elementi di ricerca operativa

- Introduzione alla ricerca operativa, origini, scopi, metodi. Analisi di un modello elementare, dal p.v. matematico ed economico, in condizioni di certezza e con effetti immediati.
- La funzione obiettivo, i vincoli e la sua ottimizzazione.

- La funzione di costo medio, il suo studio e il significato economico del suo asintoto obliquo

#### **ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Nessun argomento specifico.

#### **ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE:**

- **87 (alla data del 6 maggio 2026), di cui 7 non collegate allo sviluppo della disciplina.**
- **98 per la fine dell'anno scolastico, ma 91 effettive per lo sviluppo della disciplina.**

#### **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Nessuna

Il docente

Prof. Giuliano Grandin

## RELAZIONE DOCENTE A.S. 2025-2026

**DISCIPLINA: STORIA**

**DOCENTE: BERTONI MARIA VIRGINIA**

**CLASSE V C**

**INDIRIZZO RIM**

### RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe, seguita dall'insegnante sottoscritta per tutto il corso del triennio ha dimostrato sempre nei confronti della disciplina un buon grado interesse e di partecipazione ,sortendo risultati complessivamente buoni e , in alcuni casi , ottimi, malgrado diffuse difficoltà a rielaborare i contenuti sia a livello scritto che orale.

La trattazione del programma di quest'ultimo anno è stata preceduta dallo studio degli aspetti più significativi dell'ultimo quarantennio dell'Ottocento per quel che riguarda l'Italia, al fine di consentire una piena comprensione degli eventi del primo Novecento. Purtroppo l'accavallarsi di innumerevoli attività non ha consentito di toccare argomenti che andassero oltre lo scenario della seconda guerra mondiale,. ma l'interesse dimostrato dalle frequenti domande dei ragazzi in merito al secondo dopoguerra ha suggerito via , via spiegazioni che , per quanto in maniera contingente , hanno cercato di colmare la conoscenza di alcuni nodi importanti della storia italiana ed internazionale in modo da mettere gli studenti in grado di afferrare meglio alcuni aspetti della nostra contemporaneità.

### OBIETTIVI GENERALI

Lo studio della Storia, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, declinati in termini di competenze, conoscenze e abilità:

#### A1 – Competenze

Gli studenti sono in grado di:

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Correlare la conoscenza storica generale con gli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro "dimensione locale/globale".

#### A2 – Conoscenze

Gli studenti conoscono:

- I problemi dell'Italia post-unitaria
- La società di massa
- L'Europa e il mondo agli inizi del Novecento
- L'Italia nell'età giolittiana
- La Prima guerra mondiale: cause e dinamiche
- Il dopoguerra degli sconfitti e dei vincitori
- I caratteri principali dei diversi totalitarismi

#### A3 – Abilità/capacità

Gli studenti sanno:

- Illustrare i concetti-chiave essenziali rispetto agli argomenti trattati
- Leggere e comprendere alcune fonti significative
- Collocare nel tempo e nello spazio i fenomeni storici e coglierne la complessità di aspetti e implicazioni

- Cogliere le relazioni tra aspetti storici, culturali, economici di un periodo
- Evidenziare gli stretti collegamenti tra storia, scoperte scientifiche, innovazioni tecnologiche, processi economici
- Collegare le dimensioni locale, nazionale e internazionale della nostra cultura

#### **OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

##### **A1 - Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello adeguato.

##### **A2-Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare mediamente discreta, per alcuni buona.

##### **A3 - Obiettivi apprendimento raggiunti relativamente alle capacità/abilità**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello adeguato.

#### **METODOLOGIE ADOTTATE**

Dopo una disamina delle conoscenze pregresse della classe si è proceduto col consueto metodo metacognitivo volto ad apprendere *facendo*. Si è così privilegiato e incoraggiato la classe alla ricerca, produzione e rielaborazione dei contenuti attraverso l'ausilio sia del testo in adozione, di cui sono state sottolineate ed estrapolate alcune parti giudicate utili all'uopo, ma anche attraverso la trascrizione di appunti opportunamente predisposti o evinti in seguito a ricerche personali e di gruppo.

Si è poi cercato di integrare conoscenze con visioni di video ma anche con spiegazioni mirate, (generalmente su richiesta della classe), volte ad acquisire anche quelli che rappresentano gli aspetti meno evidenti e, in qualche caso, alternativi alle versioni ufficiali dei manuali scolastici e ciò, appunto, in relazione con gli interessi espressi dai ragazzi. Infine si è cercato di convogliare le conoscenze verso un approccio interdisciplinare, soprattutto con la lingua e la letteratura italiana ma anche con il diritto, come nel caso del Debate che la classe ha organizzato ed efficacemente condotto relativa all'argomento di educazione civica, come specificato a seguire.

La classe si è infine prodotta in un Dossier integrativo al testo di adozione, in cui ha via via condensato e rielaborato i contenuti esperiti durante l'anno.

### **CONTENUTI DISCIPLINARI**

#### **TESTO ADOTTATO**

**A Brancati-T. Pagliarani *Dialoghi fra storia e futuro vol.3-La Nuova Italia***

#### **ALTRI SUSSIDI DIDATTICI**

- a) In relazione agli argomenti trattati sono stati proiettati alcuni video inerenti all'avvento della prima e seconda guerra mondiale tratti rispettivamente dal canale you tube di A Barbero "La grande guerra" e dalla collana "La storia del fascismo" Rai Trade edizioni

#### **PROGRAMMA SVOLTO**

**Dal volume di classe quarta:**

##### **Cap. 7 L'Europa liberale nell'Ottocento**

7.1 Il Congresso di Vienna

7.3 I moto liberali degli anni Venti

##### **Cap 8 L'Europa in rivolta**

8.1 I moti degli anni Trenta

## **Cap. 10 Il Quarantotto in Italia**

10.2 Lo scoppio delle rivolte

10.3 la prima guerra d'indipendenza

## **Cap. 11 La nascita del regno d'Italia**

11.1 Il consolidamento dello stato sabauda

11.2 La politica estera di Cavour

## **Cap. 12 I primi anni dell'Italia unita**

12. 1 I problemi del nuovo regno

12. 2 La Destra storica al governo

12.4 Il completamento dell'unificazione

## **Cap. 13 Economia e società nell'era della Seconda rivoluzione industriale**

13.1 La seconda rivoluzione industriale

13. 2 La nascita della società di massa

13.5 La chiesa di fronte alla questione sociale

Le nuove ideologie politiche e sociali ,Positivismo (appunti)

## **Cap. 15 L'Italia di fine secolo**

1. La Sinistra storica al governo

2. La politica economica e i problemi sociali

3. Dal governo Crispi alla crisi di fine secolo

4. La crisi di fine secolo

### **Dal volume adottato in classe quinta:**

## **Cap. 2 L'Italia giolittiana**

2.1Le politiche sociali e lo sviluppo economico

2.2La grande migrazione

2.4La politica interna e i rapporti con la chiesa

-Socialisti e cattolici, nuovi protagonisti della vita politica italiana (appunti)

-Il decollo dell'industria e la questione meridionale (appunti)

-La politica estera e l'intervento in Libia: cenni

## **Cap. 3 La Prima guerra mondiale**

3.1 La rottura degli equilibri

3.2 Lo scoppio del conflitto

3.3 1915 L'Italia della neutralità

3.4 La guerra di posizione

3.6 Il fronte interno e l'economia di guerra

3.7 1917-1918 verso la fine del conflitto

## **Cap 4 Lo scenario post-bellico**

4.1 I trattati di pace e la Società delle nazioni

## **Cap. 5 - La rivoluzione Russa**

5.1 La rivoluzione di febbraio

5.2. La rivoluzione d'ottobre e la guerra civile

5.3. La nascita dell'unione sovietica

L'ascesa di Stalin , i piani quinquennali e la dittatura (appunti)

## **Cap. 6 Sviluppo e crisi nel dopoguerra**

6.1Crisi e ricostruzione economica

Il "biennio rosso" e la nascita del Partito Comunista (appunti)

La nascita dello squadristico e la marcia su Roma (appunti)

## **Cap. 7 L'Italia fascista**

7.2 La crisi dello stato liberale (totalitarismo imperfetto)

7.3 Mussolini e l'ascesa del fascismo

7.4 Il regime fascista e la costruzione del consenso

7.6 La politica economica

7.7 Le leggi razziali

## **Cap. 8 Il Terzo Reich in Germania**

- 8.1 La repubblica di Weimar
- 8.2 Hitler e l'ascesa del partito nazista
- 8.3 Lo stato totalitario
- 8.4 L'ideologia nazista e l'antisemitismo

## **Cap.11 La seconda guerra mondiale**

- 11.1 La guerra lampo
- 11.2 1941 Il conflitto diventa mondiale
- 11.3 1942-43 La controffensiva alleata
- 11.5 La guerra in Italia
- 11.6 L'epilogo del conflitto

### **ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

**Il manifesto di Ventotene** : origini e ripercussioni sul dibattito dei destini democratici mondiali con particolare riferimento alla maggior o minor validità dell'imposizione del Veto da parte delle Nazioni Unite, argomento esplicitato dalla classe con un Debate

**ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: 41 (alla data del 09/05/2026) +12**

### **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

A causa della devoluzione di molte ore curricolari per progetti, uscite, incontri e conferenze ,orientamento, non è stato possibile andare oltre al programma suddetto , cui si aggiunge solo un cenno alla guerra fredda come richiesto dalla classe .Anche gli ultimi argomenti, inoltre, sono stati svolti in sintesi , con pochi approfondimenti come invece , l'importanza degli stessi , richiederebbe

**La docente**

**Prof.ssa BERTONI MARIA VIRGINIA**

## RELAZIONE DOCENTE A.S. 2025-2026

**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**DOCENTE: BERTONI MARIA VIRGINIA**

**CLASSE V C**

**INDIRIZZO RIM**

### RELAZIONE SULLA CLASSE

Il percorso di Lingua e Letteratura italiana, nel corso del triennio, ha beneficiato di una continuità didattica, quella dell'insegnante sottoscritta, che ha puntato a favorire una costante ricerca di connessioni, rimandi e collegamenti atti ad incoraggiare un approccio il più possibile multidisciplinare e critico nei confronti della materia.

Nel complesso la classe, ha seguito con interesse e partecipazione le proposte didattiche, manifestando interesse e attenzione. L'approccio ai testi scritti, tuttavia, ha spesso rivelato una certa difficoltà di rielaborazione personale, sia a livello lessicale che di correttezza formale e sintattica. Analogamente anche l'oralità ha registrato una certa fatica nell'articolazione di un concetto che non fosse prettamente mnemonico. Quella dell'apprendimento *a memoria*, infatti, ha sempre caratterizzato la maggior parte degli studenti della classe malgrado si sia sempre cercato di puntare sull'esercizio di un'analisi testuale sia poetica che prosaica, che potesse, almeno in parte, ovviare questa tendenza per favorirne una più criticamente autonoma. Tuttavia la produzione sia orale che scritta è rimasta sempre un po' stentata e limitata a pochi ed essenziali contenuti.

### OBIETTIVI GENERALI

Il docente di Lingua e Letteratura italiana, al termine del percorso quinquennale, contribuisce alla formazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente sviluppando le competenze di ordine generale di seguito riportate:

- acquisizione e padronanza delle linee di sviluppo del patrimonio letterario e artistico italiano;
- acquisizione e utilizzo degli strumenti per comprendere e contestualizzare le opere più significative della tradizione culturale del nostro paese;
- utilizzo di una pluralità di stili comunicativi in relazione allo sviluppo delle competenze nella scrittura e nella produzione orale.

Nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, la disciplina concorre in particolare al raggiungimento di specifici risultati di apprendimento declinati in termini di competenze, conoscenze e abilità.

#### A1 – Competenze

Gli studenti sono in grado di:

- orientarsi nella storia delle idee, della cultura, della letteratura (competenza storico-letteraria)
- comprendere ed analizzare testi (competenza analitica)
- confrontare, interpretare e commentare testi in relazione a epoche, movimenti, autori, generi e opere (competenza critica)
- impostare e articolare correttamente un testo (competenza testuale)
- usare le strutture grammaticali e del sistema ortografico e interpuntivo (competenza grammaticale)
- usare un lessico adeguato (competenza lessicale-semantica)
- elaborare e ordinare delle idee (competenza ideativa)

#### A2– Conoscenze

Gli studenti conoscono:

- gli eventi storici, le strutture politiche, sociali ed economiche dei periodi studiati
- le tendenze della lirica e della prosa del secondo Ottocento e del primo Novecento
- gli aspetti caratteristici dell'epoca, i movimenti, gli autori, le opere, i generi e i testi
- gli strumenti dell'analisi contenutistica e stilistica dei testi in prosa e poetici
- le procedure per contestualizzare, confrontare e interpretare testi

- le regole della coesione e della coerenza
- le regole ortografiche, morfosintattiche, l'uso della punteggiatura e del lessico
- i caratteri specifici delle tipologie testuali A, B, C

### **A3 - Capacità/abilità**

Gli studenti sanno:

- contestualizzare e confrontare movimenti, autori, opere
- fare il riassunto e la parafrasi
- individuare le più importanti figure retoriche
- scrivere un testo coeso e coerente in base alle consegne
- produrre testi di tipologie diverse: A, B, C
- scrivere un testo corretto dal punto di vista ortografico e morfosintattico
- selezionare gli argomenti in modo pertinente
- organizzare gli argomenti intorno ad una tesi
- rielaborare le conoscenze per esprimere valutazioni personali e commenti motivati

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

### **A1- Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare discreta, mentre un ristretto gruppo pare avere un livello di conoscenze buono.

### **A2 - Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello nel complesso adeguato.

### **A3 - Obiettivi apprendimento raggiunti relativamente alle capacità/abilità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento un gruppo di alunni ha raggiunto un livello discreto, invece un gruppo di alunni manifesta ancora qualche difficoltà.

### **METODOLOGIE ADOTTATE**

**Approccio metacognitivo basato sull'apprendimento del fare, scandito secondo le seguenti modalità:**

- Lettura attiva
- Sottolineatura dei concetti principali
- Riscrittura degli appunti in un testo organico
- Approccio rielaborativo dei concetti e delle conoscenze della materia
- Realizzazione di un dossier personale di raccolta del percorso delle conoscenze

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

### **TESTO ADOTTATO**

G. Baldi – S. Giusso – M. Razetti – G. Zaccaria, “*Le occasioni della letteratura*”, vol. III, Paravia, Milano, 2019.

### **ALTRI SUSSIDI DIDATTICI**

- visione di video documentari riferiti ad alcuni autori analizzati

### **• PROGRAMMA SVOLTO**

#### **L'età postunitaria (1861-1900)**

#### **Società e cultura**

Le strutture politiche, economiche e sociali (tutta la trattazione è stata svolta nel volume di storia: i governi della Destra e Sinistra storica)

L'età post unitaria: la società di massa:

- Strutture politiche economiche e sociali (p.25)
- Fenomeni letterari e generi (p.25)

### **CAPITOLO 3**

**Naturalismo francese:** Flaubert, Zola, cenni

### **CAPITOLO IV: GIOVANNI VERGA**

La vita (p. 92)

Opere (p. 154)

La poetica e la tecnica narrativa (p. 96)

La visione della realtà e la concezione della letteratura (p. 99)

*Rosso Malpelo*, da "Vita dei campi" (pp. 101-109)

**Il ciclo dei *Vinti*** (p.115)

*I Malavoglia* (pp. 120-122); letture:

- Il mondo arcaico e l'irruzione della storia (dal cap. 1; pp. 124-127)
- I Malavoglia e la dimensione economica (dal cap. VII; pp. 129-131)
- La conclusione del romanzo: l'addio al mondo premoderno (dal cap. XV; pp. 132-135)

*La roba*, dalle "Novelle rusticane" (pp. 137-142);

*Mastro-don Gesualdo* **lettura integrale dell'opera**

### **Il Decadentismo (1880-1900)**

#### **Società e cultura**

Il contesto (pp. 166-169)

La visione del mondo decadente (pp. 167-168)

La poetica del Decadentismo (pp. 169-171)

Decadentismo e Naturalismo (p. 178)

### **CAPITOLO 3: GABRIELE D'ANNUNZIO**

La vita (p.233)

L'estetismo e la sua crisi (p. 237)

- *Il ritratto di Andrea Sperelli ed Elena Muti* (p.238-240)

I romanzi del superuomo (p.245)

*Alcyone*, dalle "Laudi" (p. 255)

- *La pioggia nel pineto* (pp. 261-264)
- *Sera fiesolana*
- *Qui giacciono i miei cani* (fotocopia)

#### **ALTRI MATERIALI:**

La classe ha effettuato un'uscita al Vittoriale degli italiani , residenza del vate , Gabriele D'Annunzio dove ha potuto usufruire di un'esauritiva visita guidata con raccolta di relativo materiale informativo

### **CAPITOLO 4: GIOVANNI PASCOLI**

La vita (p. 283)

Opere (p.333)

La poetica (pp. 285-286)

- "Una poetica decadente", da *Il fanciullino* (pp. 287-290)
- Microsaggio: "Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari" (pp. 291-292)

Da *Myrica* (pp. 301):

- *X Agosto* (pp. 304-305)
- *Temporale* (p. 311)

- *Il Lampo* (p.315) *il Tuono*(fotocopia)
  - *Novembre*(p.131)
  - *Temporale* (p.311)
  - *Lavandare* (fotocopia)
- Da Canti di Castelvecchio
- *Nebbia* (fotocopia)

## **Il primo Novecento (1901-1918)**

### **CAPITOLO 1**

Le Avanguardie : concetto e definizione

Futurismo,

F.T. Marinetti, da *Zang tumb tuum Bombardamento*(pp.359-60)

A. Palazzeschi, da *L'incendiario Chi sono?* (fotocopia)

*Rio Bo* (fotocopia)

*E lasciatemi divertire*( pp.363-65)

Espressionismo .poetica e ripercussioni a livello artistico e letterario (appunti)

Dadaismo, poetica e ripercussioni a livello artistico e letterario (appunti)

Surrealismo francese poetica e ripercussioni a livello artistico e letterario (appunti)

Rielaborazione di un power point dedicato

### **CAPITOLO 2**

I Crepuscolari: Corazzini (p. 379) *Desolazione del povero poeta sentimentale* (fotocopia)

Guido Gozzano (p.380) *La Signorina Felicita ovvero la Felicità* (pp.382 390)

### **CAPITOLO 3: ITALO SVEVO**

La vita (p. 407)

- Microsaggio: "Freud e la nascita della psico-analisi" (pp. 408-409)

La cultura di Svevo (pp. 410-413)

Da *La coscienza di Zeno* (pp. 428-431)

- *Il fumo* (dal cap. III; pp. 436-441)
- *La morte del padre* (dal cap. IV; pp. 441- 449)
- *Un affare commerciale disastroso* ( pp. 456-459)

### **CAPITOLO 4 : LUIGI PIRANDELLO**

Vita p (p.477)

Opere ( p. 579)

Pensiero (p.481)

Da *Novelle per un anno Il treno ha fischiato* ( pp.497-501)

Da *Il fu Mattia Pascal La costruzione della nuova identità e la sua crisi* (pp.511-17)

Da *L'umorismo Un'arte che scompone il reale* (pp.484-486)

## **Tra le due guerre (1919-1945)**

### **CAPITOLO 3 Umberto Saba e l'Anti-novecentismo**

Vita ( p. 653)

Opere ( 677)

Da *Il Canzoniere A mia Moglie* (pp.661-662)

*Amai* (p.669)

### **CAPITOLO 4: Giuseppe Ungaretti**

La vita (pp. 682-683)

*L'allegria* (pp. 685-689)

- *Veglia* (p. 695)
- *Sono una creatura*
- *San Martino del Carso* (p. 700)
- *Soldati* (p. 704)
- *Fratelli* p.694
- *Mattina* p.703

## **CAPITOLO 5 L'Ermetismo**

### **Eugenio Montale**

Vita (p 731)

Opere ( p. 766)

Da Ossi di seppia

- *Mereggiare pallido assorto* (p 743)
- *Spesso il male di vivere ho incontrato* (p.745)
- *Non chiederci la parola* (fotocopia)

Salvatore Quasimodo

Da *Giorno dopo giorno*

- Uomo del mio tempo* (fotocopia)
- Alle fronde dei salici* (p. 721)

Da *Ed è subito sera*

- Ed è subito sera* (p.719)

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA** (tecniche di scrittura e tipologie testuali analizzate)

### **TIPOLOGIA:**

- Tipologia A
- Tipologia B
- Tipologia C

### **SEQUENZE**

- Lavoro preliminare
- sottolineare
- distinguere le parti argomentative
- individuare la tesi o le tesi
- individuare le argomentazioni a sostegno o contro

Testi a carattere argomentativo: analizzare il titolo

- organizzare una scaletta
- dare ordine ai punti che si vogliono trattare
- reformulare i punti con parole proprie
- fare attenzione ai nessi logico- grammaticali (premesse, conseguenze, successione)

### Analisi del testo

- comprensione
- analisi del testo
- approfondimenti e riflessioni

### **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Il programma, nel suo complesso è stato svolto sia pur nell'ambito degli standard consueti che lo assestano, per lo più, su autori tra le due guerre. Le frequenti e considerevoli perdite di ore di lezioni dovute a progetti, uscite, conferenze e quant'altro hanno, infatti impedito di andare oltre ed hanno anche costretto la sottoscritta insegnante, ad affrontare gli argomenti in modo talvolta frettoloso. Sono state comunque svolti argomenti normalmente poco esperiti come quello relativo al Crepuscolarismo,

quale fucina di tematiche e ripercussioni che hanno segnato profondamente il Novecento, in concorso con le Avanguardie considerate, quest'ultime, soprattutto per la loro valenza comunicativa. Le verifiche svolte hanno interessato soprattutto quelle scritte, data la contrazione dei tempi, anche se la rielaborazione orale è stata spesso sollecitata come ripasso degli argomenti pregressi prima di nuove spiegazioni. Sono stati, naturalmente privilegiati tipologie di testi inerenti all'esame di stato, con una costante attenzione, per tutte le accezioni alla rielaborazione critica. Si è cercato anche di stimolare gli studenti alla ricerca e all'utilizzo di fonti e materiali (anche multimediali) quali supporto di quanto si andava approfondendo. Concetti e tematiche inerenti alle poetiche letterarie sono sempre state messi in relazione, non solo al loro contesto storico ma anche e soprattutto a quello attuale. Nel complesso la classe ha seguito con attenzione e interesse anche se alcuni alunni/e hanno effettuato molte assenze e ciò ha comportato l'emergere di lacune e difficoltà nel recupero degli argomenti e nella connessione a quelli successivi. La classe si è infine prodotta in un Dossier integrativo al testo di adozione, in cui ha via via condensato e rielaborato i contenuti esperiti durante l'anno.

#### **ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

La disciplina non è stata coinvolta.

**ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE 111 (alla data del 09/05/2026) +12**

**La docente**  
**Prof.ssa BERTONI MARIA VIRGINIA**

## RELAZIONE DOCENTE A.S. 2025/2026

**DISCIPLINA: LINGUA INGLESE**

**DOCENTE: Elena Paolini**

**CLASSE V C**

**INDIRIZZO RIM**

### RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe V C RIM, composta da 16 studenti, ha mostrato nel corso dell'anno scolastico un comportamento corretto e rispettoso delle regole scolastiche, mantenendo un atteggiamento generalmente positivo e collaborativo con il docente e tra pari.

La continuità didattica della disciplina non è risultata pienamente regolare nella prima parte dell'anno scolastico. La docente ha iniziato a svolgere le attività didattiche con la presente classe a partire dall'11/11/2025. I primi mesi sono stati caratterizzati da un avvicendamento di docenti supplenti, circostanza che ha comportato la necessità di dedicare una fase iniziale al consolidamento delle competenze pregresse e un'accelerazione dello svolgimento dei contenuti del programma.

La partecipazione della classe alle attività didattiche è risultata complessivamente soddisfacente, anche se non sempre omogenea: un gruppo di studenti ha seguito con particolare interesse e continuità il percorso formativo, intervenendo attivamente durante le lezioni e dimostrando un impegno costante nello studio individuale; altri alunni, invece, hanno evidenziato una partecipazione a tratti più discontinua e uno studio talvolta superficiale, soprattutto nella rielaborazione personale dei contenuti e nell'esposizione orale.

Dal punto di vista didattico, la classe presenta livelli di preparazione linguistica diversificati. Alcuni studenti hanno raggiunto buone competenze linguistiche, comunicative e interculturali, dimostrando capacità di utilizzare in modo appropriato le strutture grammaticali e il lessico settoriale relativo al commercio e di effettuare collegamenti interdisciplinari con le materie di indirizzo. Un'altra parte della classe ha conseguito risultati discreti, acquisendo le competenze essenziali previste nella programmazione disciplinare. Gli obiettivi programmati possono considerarsi complessivamente raggiunti dall'intera classe, pur permanendo in alcuni casi fragilità nella correttezza linguistica, nella fluidità espositiva, nell'autonomia espressiva e nella rielaborazione personale dei contenuti.

### OBIETTIVI GENERALI

#### COMPETENZE

- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi utilizzando anche il linguaggio settoriale relativo al commercio per interagire in diversi ambiti e contesti professionali a livello B2 del QCER.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali in una prospettiva interculturale e ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

#### CONOSCENZE

- Strategie di comprensione di testi vari, in particolare di indirizzo settoriale, per l'esposizione e l'interazione linguistica.
- Modalità di produzione di testi relativamente complessi, orali e scritti, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Lessico e fraseologia per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro; strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.

#### ABILITA'/CAPACITA'

- Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Produrre testi orali e scritti relativamente complessi, coerenti e coesi in riferimento alle varie tipologie testuali, riguardanti argomenti attuali, socio-culturali o di indirizzo tecnico-professionale.
- Progettare e presentare servizi o prodotti commerciali anche in forma multimediale.

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati come segue:

### **A1 - Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, di concetti, termini e argomenti relativamente agli aspetti specialistici della lingua in esame la classe si colloca mediamente in una fascia di valutazione discreta. Un buon numero di alunni si distingue per buoni o ottimi livelli di preparazione, riuscendo a riutilizzare il lessico specifico in una chiave interpretativa personalizzata. Un più ridotto numero di studenti si attesta su livelli leggermente al di sopra della sufficienza. Esiste, inoltre, un esiguo numero di studenti che, a causa di difficoltà pregresse nelle strutture morfo-sintattiche e il loro riutilizzo in contesti settoriali, e per scarso impegno domestico, nonché poco interesse nei confronti della disciplina, si attestano a livello appena sufficiente.

### **A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

In riferimento alla messa in pratica delle conoscenze acquisite, nell'effettuazione dei compiti affidati e in generale nell'applicazione di quanto appreso, il livello della classe è mediamente discreto, con alunni che hanno raggiunto valutazioni buone.

### **A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento il livello della classe è mediamente discreto, in quanto gli alunni manifestano un'adeguata abilità nella realizzazione delle attività assegnate, come produzioni scritte mirate o attività di dibattito.

## **METODOLOGIE ADOTTATE:**

L'attività didattica è stata svolta prevalentemente attraverso lezioni frontali e partecipate, favorendo il coinvolgimento attivo degli studenti. Il libro di testo ha costituito il principale strumento di riferimento per lo svolgimento dei contenuti disciplinari, integrato da materiale fotocopiabile, approfondimenti tematici e ulteriori risorse selezionate dalla docente.

Particolare attenzione è stata dedicata allo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche fondamentali, ponendo gli studenti al centro del percorso formativo e stimolandone una partecipazione consapevole e progressivamente più autonoma.

Nell'ottica del potenziamento della competenza comunicativa, gli alunni sono stati guidati nell'acquisizione del lessico specifico, nell'individuazione del significato di termini e contenuti non noti attraverso il contesto e nella rielaborazione in lingua straniera di testi a carattere tecnico e specialistico. Privilegiando un approccio comunicativo, l'attività didattica è stata finalizzata a favorire un uso della lingua inglese sempre più sicuro e appropriato, sia nella produzione orale che in quella scritta.

Oltre al libro di testo, sono stati utilizzati materiali integrativi provenienti dalle espansioni digitali correlate al testo in adozione, fotocopie, contenuti di approfondimento e risorse condivise dalla docente

tramite la piattaforma scolastica Teams. Costante è stato inoltre l'utilizzo della Lavagna Interattiva Multimediale, impiegata sia per l'introduzione dei nuovi contenuti sia per attività di supporto, consolidamento e approfondimento.

Sono state somministrate complessivamente 3 prove scritte e 4 prove orali. Nel corso dell'anno scolastico le verifiche scritte sono state svolte nelle forme seguenti: una prova di grammatica, due prove di comprensione del testo con esercizi strutturati (vero/falso, *multiple choice*) e quesiti a risposta aperta e, infine, stesura di temi su traccia data. Le verifiche orali sono state svolte prevalentemente nella forma di colloqui individuali con quesiti inerenti agli argomenti del programma, cercando di cogliere, contestualmente le opportune correlazioni interdisciplinari. Sono stati svolti per la valutazione orale anche dei dibattiti su tematiche di attualità relative all'educazione civica. Per la valutazione orale si è tenuto conto non solo della conoscenza degli argomenti, ma anche dell'uso corretto della lingua straniera (*fluency and accuracy*) da parte degli alunni e, naturalmente, degli eventuali collegamenti interdisciplinari.

## CONTENUTI DISCIPLINARI

### TESTI ADOTTATI

- C. Medaglia, M. Seiffarth, TWENTY – THIRTY, Rizzoli
- Per l'approfondimento delle strutture morfo-sintattiche: Jordan, Focchi, GRAMMAR FILES, Cambridge Whitebridge

### ALTRI SUSSIDI DIDATTICI

Utilizzo regolare della Lavagna Interattiva Multimediale, visione di video di approfondimento sulla piattaforma Youtube, schede di lavoro e fotocopie di studio fornite dall'insegnante sulla piattaforma Teams, presentazioni Powerpoint.

### PROGRAMMA SVOLTO

- Dal testo GRAMMAR FILES, Cambridge Whitebridge:  
File 36 & 37: passive voice  
File 38: causative form  
File 39: reported speech
- Dal testo TWENTY – THIRTY, Rizzoli:

| PART 1: BUSINESS THEORY             |  |
|-------------------------------------|--|
| Unit 0: Understanding economic data | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Main sources of economic data;</li> <li>• visual communication;</li> <li>• reading and writing numbers;</li> <li>• money, measurements and dates;</li> <li>• reading graphs and charts.</li> </ul>  |
| Unit 1: The economic context        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Business activity and business organizations;</li> <li>• needs, wants and demands;</li> <li>• good and services;</li> <li>• business activities and sectors;</li> <li>• the four factors of production;</li> <li>• commerce and trade;</li> <li>• free and regulated markets;</li> <li>• international organizations (WTO, EU);</li> <li>• distribution channels;</li> <li>• e-commerce.</li> </ul> |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Unit 2: Business organisations        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multinational corporations;</li> <li>• globalisation and delocalisation (outsourcing and offshoring).</li> </ul>  |
| Unit 3: Innovation and sustainability | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustainability;</li> <li>• green energy;</li> <li>• recycling;</li> <li>• CSR: corporate social responsibility;</li> <li>• triple bottom line.</li> </ul>   |
| Unit 4: Working in a company          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• The organisational structure of a company;</li> <li>• explaining an organisational chart;</li> <li>• the role of an entrepreneur.</li> </ul>  |
| Unit 5: Marketing                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Business plans;</li> <li>• identifying consumers' needs and wants;</li> <li>• SWOT analysis;</li> <li>• marketing mix;</li> <li>• product life cycle;</li> <li>• market segmentation;</li> <li>• mass and niche marketing;</li> <li>• the role of market research (primary and secondary data);</li> <li>• persuasion strategies;</li> <li>• customer profiling;</li> <li>• marketing methods;</li> <li>• green marketing and greenwashing;</li> <li>• customer profiling;</li> <li>• marketing methods;</li> <li>• advertising media and campaigns.</li> </ul> |
| <b>PART 3: CULTURE</b>                |  |
| Unit 5: European Union                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• History;</li> <li>• the common market concept;</li> <li>• the Copenhagen Criteria;</li> <li>• EU institutions;</li> <li>• Brexit;</li> <li>• EU common currency.</li> </ul>   |
| Unit 6: Society                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Migration;</li> <li>• multiculturalism in the UK &amp; US;</li> <li>• young people's rights.</li> </ul>   |
| Unit 7: Economy                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globalisation (pros &amp; cons, the environment, the coronavirus crisis).</li> </ul>  |
| Unit 8: Towards 2030                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Women in work: gender equality.</li> </ul>  |

Tutti gli argomenti sono stati approfonditi attraverso lo svolgimento degli esercizi proposti sia dal libro di testo sia dal materiale fornito in fotocopia o condiviso sulla piattaforma Teams.

## **ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

- Nel primo quadrimestre: European Union, EU institutions, Brexit.
- Nel secondo quadrimestre sulla geopolitica contemporanea: the United Nations (history, structure, agencies & partners), the Charter of the United Nations, the Universal Declaration of Human Rights.

Geopolitical debate: global conflicts and different perspectives from key international voices. Geopolitics through role-based research and critical discussion with focus on the Russia-Ukraine war and key roles.

Al termine delle attività di educazione civica è stato svolto oralmente e valutato un *debate* sulle tematiche della geopolitica e sull'analisi delle guerre attualmente in corso. Gli studenti hanno deciso insieme alla docente di analizzare in modo approfondito il conflitto tra Russia e Ucraina.

## **ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE (alla data del 06/05/2026)**

72 ore, di cui:

- 10 di educazione civica;
- 2 di orientamento;
- 1 di assemblea di classe.

## **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Rispetto alla programmazione inizialmente prevista dal Dipartimento disciplinare, non sono state svolte le unità relative agli aspetti storico-geografici del Regno Unito e degli Stati Uniti presenti nella sezione di cultura del libro di testo. Tale scelta didattica è stata effettuata al fine di privilegiare gli argomenti maggiormente inerenti all'indirizzo RIM e alle tematiche economico-commerciali, ritenute più funzionali al percorso formativo della classe. La rimodulazione della programmazione si è resa inoltre necessaria in considerazione della riduzione del tempo effettivamente disponibile per lo svolgimento delle attività didattiche, dovuta all'avvio del percorso con la docente a partire dal mese di novembre.

La docente  
Prof.ssa Paolini Elena

**DISCIPLINA:** TERZA LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO

**DOCENTE:** Prof.ssa Francesca Dovier

**CLASSE:** V C     **INDIRIZZO:** RIM

## **RELAZIONE SULLA CLASSE**

La maggior parte degli alunni ha seguito le lezioni con interesse, impegnandosi in maniera costante, dimostrando di aver acquisito un metodo di studio per lo più efficace e una discreta capacità di rielaborare i contenuti. La partecipazione durante le lezioni è stata attiva, ma non da parte dell'intera classe. In merito al comportamento, la classe è sempre stata corretta e rispettosa nei confronti del docente, qualsiasi questione sorta nell'ambito della vita scolastica è stata comunque affrontata e dibattuta con generale atteggiamento collaborativo.

## **OBIETTIVI GENERALI**

- Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Comunicare in modo efficace utilizzando frasi e strutture linguistiche mediamente complesse.
- Individuare informazioni-chiave in testi scritti per rispondere a necessità concrete.
- Mantenere conversazioni efficaci volte al raggiungimento di uno scopo concreto.
- Saper interagire con una controparte su tematiche legate sia al vissuto quotidiano sia all'ambito professionale.
- Saper promuovere un prodotto o un servizio.

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

### **A1 - Obiettivi di rendimento raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto un livello discreto.

### **A2–Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti e, quindi, di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare, mediamente, buona.

### **A3 - Obiettivi apprendimento raggiunti relativamente alle capacità/abilità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, la classe ha raggiunto un

discreto livello.

## **METODOLOGIE ADOTTATE**

Approccio comunicativo, metodo grammaticale-traduttivo, lezione frontale con coinvolgimento attivo degli allievi.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

### **TESTO ADOTTATO**

“Todo el mundo habla español” volume 2; autori Catalina Ramos, Maria José Santos, Mercedes Santos. De Agostini Scuola SpA.

“¡Trato hecho!”; autori Laura Pierozzi, Sonia Campos Cabrero, Manuela Salvaggio. Zanichelli.

### **ALTRI SUSSIDI DIDATTICI**

LIM, altri libri di testo, materiale audiovisivo, materiale fornito dalla docente.

### **PROGRAMMA SVOLTO**

Ripasso dei campi lessicali, delle funzioni linguistiche, delle regole grammaticali e della morfologia verbale trattata l'anno precedente.

**LESSICO:** la città e la strada, i verbi per dare indicazioni stradali, le espressioni con il verbo ser o estar, la vita sociale, il tempo atmosferico, i paesaggi e gli elementi geografici, il telefono, il computer, Internet, la posta, la pubblicità.

**FUNZIONI LINGUISTICHE:** chiedere e dare informazioni stradali, concedere e negare il permesso, identificare persone o cose, esprimere giudizi relativi a situazioni e fatti passati, parlare del tempo atmosferico, esprimere la durata delle azioni, esprimere desideri, parlare del futuro certo e incerto, parlare al telefono, parlare delle caratteristiche di oggetti o persone conosciuti o di cui abbiamo bisogno, chiedere e dare consigli, esprimere opinioni, formulare ipotesi o esprimere probabilità.

**GRAMMATICA:** la morfologia del presente congiuntivo (verbi regolari e irregolari), l'imperativo affermativo e negativo, l'imperativo più i pronomi, contrasto fra ser e estar, l'articolo neutro lo, la forma passiva, la morfologia del congiuntivo imperfetto e dei tempi composti, alcune perifrasi verbali, le differenze dell'uso degli articoli tra italiano e spagnolo, la morfologia del futuro semplice e composto, gli usi del futuro, le proposizioni temporali, i nessi temporali, la morfologia del condizionale presente e passato, la probabilità, i relativi, le proposizioni relative, le proposizioni modali, le proposizioni sostantive (I): indicativo o congiuntivo, ipotesi e probabilità, le proposizioni subordinate causali, le proposizioni finali.

### **MICROLINGUA**

## Unidad 5: Marketing empresarial

- El marketing pag. 102
- Las 4 p del marketing
- Productos, precios y promociones pag. 103
- La publicidad y el anuncio publicitario pagg. 105-106
- La campaña publicitaria pag. 108
- Cinco claves para elaborar una campaña exitosa pag. 108

## Unidad 12: La Unión Europea

- Origen y evolución pagg. 268-269
- Instituciones y organismos de la UE pagg. 274-275

La Globalización e il commercio equo e solidale.

## **CULTURA E CIVILTA'**

- El siglo XX y la Guerra Civil
- El Franquismo y la Transición
- Guernica (bombardamento e analisi quadro)
- L'economia durante il Franchismo
- La movida madrileña (cenni)
- Las trece Rosas (cenni)
- Le dittature in Argentina e Cile; los desaparecidos (cenni)

## **ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

L'Unione Europea: genesi storica e istituzioni.

**ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE** (al 12 maggio): 79 di cui 4 di Educazione Civica; previste 91 al 5 giugno.

## **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

La docente

Prof.ssa Francesca Dovier

## RELAZIONE DOCENTE A.S. 2025- 2026

**DISCIPLINA:**tedesco

**DOCENTE:** Francesca Fattore

**CLASSE** V C

**INDIRIZZO** RIM

### RELAZIONE SULLA CLASSE

Il profitto della classe è stato globalmente sufficiente, considerando il fatto che gli alunni hanno avuto tre ore settimanali di tedesco per tutti i 5 anni di corso: buona parte degli allievi/e ha raggiunto gli obiettivi minimi prefissati (con risultati complessivamente sufficienti, e per un paio quasi ottimi).

Gli alunni sono generalmente in grado di interagire linguisticamente per iscritto in situazioni reali coerenti con le proprie esperienze e col percorso formativo svolto, sebbene si affidino prevalentemente, e per molte/i esclusivamente, ad un apprendimento mnemonico e mostrino nella maggior parte dei casi difficoltà a scostarsi dal testo assunto come modello di partenza e a produrre autonomamente testi efficaci a livello comunicativo e sufficientemente corretti sul piano formale; l'apprendimento è quindi risultato prettamente scolastico; alcune/i hanno faticato a trovare lo spazio per il recupero delle lacune pregresse e presentano ancora al momento presente, incertezze grammaticali e lessicali non colmate, tali da rendere non sempre efficace la produzione orale.

### OBIETTIVI GENERALI

Il docente di “Seconda lingua comunitaria” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica i risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

- Stabilire collegamenti tra le culture locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

### A1 - Competenze

Gli alunni si sanno esprimere in modo comprensibile nella seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi e sanno utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del QCER per le lingue; a ciò si giunge anche passando attraverso l'elaborazione di progetti individuali, dove si utilizzano le conoscenze interdisciplinari pregresse. In tal modo gli alunni sapranno inserirsi attivamente e consapevolmente nella vita sociale facendo valere i propri diritti e bisogni e rispettando quelli degli altri.

### A2- Conoscenze

- Conoscere l'interazione verbale e i vari registri del linguaggio.
- Conoscere il lessico adeguato per affrontare situazioni sociali e di lavoro.
- Conoscere le strutture morfosintattiche e la fraseologia adeguate alle varie tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Conoscere ed apprezzare le differenze culturali.

### A3 - Capacità/abilità

- Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi di varia natura, orali e scritti (continui e non continui) riguardati argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Produrre testi orali e scritti semplici, coerenti e coesi, in riferimento alle varie tipologie testuali, riguardanti argomenti attuali, socio-culturali e di indirizzo.
- Utilizzare lessico di settore.
- Usare adeguatamente sussidi, anche multimediali, nelle attività di studio, di ricerca e approfondimento

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

#### **A1 - Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello in media sufficiente.

#### **A2-Obiettivi di apprendimento raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare nel complesso sufficiente.

#### **A3 - Obiettivi apprendimento raggiunti relativamente alle capacità/abilità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un livello globalmente sufficiente.

#### **METODOLOGIE ADOTTATE**

Esse sono state di tipo prevalentemente comunicativo ovvero gli allievi hanno affrontato lo studio della lingua tedesca attraverso la presentazione e l'analisi di situazioni comunicative autentiche che rispondono sia ai bisogni degli allievi che alle reali esigenze quotidiane; ma anche di tipo strutturale, ovvero gli allievi sono stati guidati nell'analisi delle strutture grammaticali che sono sottese ai processi comunicativi e nel confronto tra gli aspetti propri della lingua e della cultura straniera con quelli della lingua e della cultura materna.

## CONTENUTI DISCIPLINARI

#### **TESTI ADOTTATI**

***Ganz genau! Vol.3 Ed. Zanichelli di Catani Bertocchi Greiner Pedrelli***

***Handelsplatz neu ed. Loescher di Bonelli Pavan***

#### **ALTRI SUSSIDI DIDATTICI**

Fotocopie tratte da vari testi e materiali tutti caricati sul r.e., riferimenti a siti su You tube di civiltà e uso della lingua tedesca, file contenenti documentari radiofonici di storia tedesca del '900

#### **PROGRAMMA SVOLTO**

In mancanza di un valido e completo manuale specifico per questo indirizzo e articolazione scolastica si è provveduto fin dalla classe quarta a fornire agli alunni numerosi materiali in fotocopia.

Der dritte Oktober ( Kurz und gut vol.I ed. Zanichelli)

***Storia sintetica della Germania 1918-1990*** (materiale anche in fotocopia)

Der Aufstieg Preußens und das Kaiserreich

Die Wilhelminische Epoche

Die Urkatastrophe des 20.Jahrhunderts; der erste Weltkrieg (1914-1918) anche da *Handelsplatz* pp259 e segg. fino a pag.264)

Im Wandel der Zeit KB 351, 352, 353

Inflation in den 20er (fotocopia)

Visione e commento del cortometraggio „*Spielzeugland*” premio Oscar per i cortometraggi nel 2009.

Das Dritte Reich (1933-1945)

Der Holocaust und die Endlösung der Judenfrage

Der II Weltkrieg und sein Ende

Die Nachkriegsjahre

Zwei deutsche Staaten (1945/49-1989)

Die DDR

DDR und der Mauerbau

Die Wiedervereinigung

Lettura in classe a due voci del testo "Destinatario sconosciuto" di Kressmann Taylor.

Visione di vari film significativi per la cultura tedesca ed europea: *L'Onda* di D.Gansel., *La rosa bianca* di Marc Rothemund, *La caduta* di O. Hirschbiegel, *Le vite degli altri* di F. Henckel von Donnersmarck, *Rosenstraße* di M. von Trotta, *Good bye Lenin* di W. Becker, *La zona d'interesse* di J. Glazer

### ***Istituzioni e strutture politiche tedesche***

Die wichtigsten politischen Organe (Regierung, Bundestag, Bundesrat...) der Bundesrepublik Deutschland (fotocopie) (anche Handelsplatz pp.175-177)

Die politischen Parteien in Deutschland, ihre Entwicklung und bekannte Bundeskanzler (fotocopie)

Die politischen Institutionen in Österreich, Liechtenstein und in der Schweiz (fotocopia)

### ***Istituzioni e strutture politiche europee***

Die EU, ihre Geschichte (anche KB 363, AB 418) (anche Handelsplatz pp.178-179)

Deutschlands Weg nach Europa(fotocopie)

Wie funktioniert die EU?: die Kommission, der Europäische Rat, der Rat der Europäischen Union, das Parlament, die EZB (fotocopie)

Visione di due puntate della trasmissione "*Caro Marziano*" di PIF Rai 3 del marzo 2023 sul funzionamento dell'Unione Europea.

### ***Globalisierung***

Ursachen der Globalisierung (fotocopie)

### **ARGOMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Die Institutionen der EU (1° periodo)

**ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE (alla data dell' 11.05.2026 81 h di cui 8 di educazione civica, 2 di sorveglianza e 2 di orientamento. Fino al termine delle lezioni sono previste ancora 10 h di lezione 8totale di 91h).**

Fare clic o toccare qui per immettere il testo.)

### **EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Essere venuti a conoscenza delle materie dell'esame di maturità a gennaio 2026 non ha sicuramente favorito la prosecuzione efficace del programma stesso.

La docente  
Prof.ssa Francesca Fattore

## ALLEGATO 2

Testo della Simulazione di Prima Prova e Griglia di Correzione

### SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

**Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.**

Tempo di esecuzione: 6h

#### **TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

##### **PROPOSTA A1**

**Giovanni Pascoli, da *Myricae*, 1897**

##### ***Patria***

Sogno d'un dì d'estate. 1

Quanto scampanellare  
tremulo di cicale!  
Stridule pel filare  
moveva il maestrale  
le foglie accartocciate.

Scendea tra gli olmi il sole 7  
in fascie polverose;  
erano in ciel due sole  
nuvole, tenui, rose;  
due bianche spennellate

in tutto il ciel turchino.

Siepi di melograno, 13  
fratte di tamerice,  
il palpito lontano  
d'una trebbiatrice  
l'angelus argentino...

dov'ero? Le campane 18  
mi dissero dov'ero,  
piangendo, mentre un cane  
latrava al forestiero,  
che andava a capo chino.

*Il poeta immagina di tornare al paese natale (San Mauro di Romagna). Nel sogno rivede immagini familiari e avverte suoni a lui cari. 'Patria', quindi, va inteso non in senso patriottico, ma in un senso di rievocazione di quelli che sono i luoghi legati alle origini del poeta.*

##### **Comprensione e analisi**

1.1. Riassumi il contenuto della poesia.

1.2. Individua il tema del componimento e spiegalo.

2.1. Analizza la poesia dal punto di vista metrico.

2.2. Analizza la poesia dal punto di vista stilistico-retorico.

### 3. Interpretazione

3.1. Spiega come (in quali termini) è qui presente il simbolismo pascoliano.

3.2. Prova a istituire un confronto con altri testi dell'autore e/o di altri autori che conosci.

Prendi in considerazione tutti gli elementi del testo che ritieni significativi ed elabora un discorso coerente e organizzato.

## PROPOSTA A2

### Alberto Moravia, *Gli indifferenti*

Entrò Carla; aveva indossato un vestitino di lanetta marrone con la gonna così corta, che bastò quel movimento di chiudere l'uscio per fargliela salire di un buon palmo sopra le pieghe lente che le facevano le calze intorno alle gambe; ma ella non se ne accorse e si avanzò con precauzione guardando misteriosamente davanti a sé, dinoccolatae malsicura; una sola lampada era accesa e illuminava le ginocchia di Leo seduto sul divano; un'oscurità grigia avvolgeva il resto del salotto.

«Mamma sta vestendosi», ella disse avvicinandosi «e verrà giù tra poco».

«L'aspetteremo insieme», disse l'uomo curvandosi in avanti; «vieni qui Carla, mettiti qui». Ma Carla non accettò questa offerta [...].

«Resti a cena con noi?» ella domandò infine senza alzare la testa.

«Sicuro», rispose Leo accendendo una sigaretta; «forse non mi vuoi?». Curvo, seduto sul divano, egli osservava la fanciulla con una attenzione avida<sup>1</sup>; gambe dai polpacci storti, ventre piatto, una piccola valle di ombra fra i grossi seni, braccia e spalle fragili, e quella testa rotonda così pesante sul collo sottile.

«Eh che bella bambina»; egli si ripeté «che bella bambina». La libidine sopita<sup>2</sup> per quel pomeriggio si ridestava, il sangue gli saliva alle guance, dal desiderio avrebbe voluto gridare.

Ella diede ancora un colpo alla testa dell'asino: «Ti sei accorto quanto fosse nervosa mamma oggi al tè? Tutti ci guardavano».

«Affari suoi» disse Leo; si protese e senza parer di nulla<sup>3</sup>, sollevò un lembo di quella gonna:

«Sai che hai delle belle gambe, Carla?» disse volgendole una faccia stupida ed eccitata sulla quale non riusciva ad aprirsi un falso sorriso di giovialità; ma Carla non arrossì né rispose e con un colpo secco abbatté la veste.

«Mamma è gelosa di te» disse guardandolo; «per questo ci fa<sup>4</sup> a tutti la vita impossibile».

Leo fece un gesto che significava: «E che ci posso fare io?»; poi si rovesciò daccapo sul divano e accavallò le gambe.

«Fai come me» disse freddamente; «appena vedo che il temporale sta per scoppiare, non parlo più... Poi passa e tutto è finito».

«Per te, finito» ella disse a voce bassa e fu come se quelle parole dell'uomo avessero ridestato in lei una rabbia antica e cieca; «per te... ma per noi... per me» proruppe con labbra tremanti e occhi dilatati dall'ira, puntandosi un dito sul petto; «per me che ci vivo insieme non è finito nulla ...». Un istante di silenzio. «Se tu sapessi», ella continuò con quella voce bassa a cui il risentimento marcava le parole e prestava un singolare accento come straniero, «quanto tutto questo sia opprimente e miserabile e gretto, e quale vita sia assistere tutti i giorni, tutti i giorni...».

Da quell'ombra, laggiù, che riempiva l'altra metà del salotto, l'onda morta del rancore<sup>5</sup> si mosse, scivolò contro il petto di Carla, disparve, nera e senza schiuma; ella restò cogli occhi spalancati, senza respiro, resa muta da questo passaggio di odio.

Si guardarono: «Diavolo» pensava Leo un po' stupito da tanta violenza, la cosa è seria. Si curvò, tese l'astuccio: «Una sigaretta» propose con simpatia; Carla accettò, accese e tra una nuvola di fumo gli si avvicinò ancora di un passo.

«E così» egli domandò guardandola dal basso in alto «proprio non ne puoi più?». La vide annuire un poco impacciata dal tono confidenziale che assumeva il dialogo. «E allora», soggiunse «sai cosa si fa quando non se ne può più? Si cambia».

«È quello che finirò per fare» ella disse con una certa teatrale decisione; ma le pareva di recitare una parte falsa e ridicola; così, era quello l'uomo a cui questo pendio di esasperazione<sup>6</sup> l'andava insensibilmente portando? Lo guardò: né meglio né peggio degli altri, anzi meglio senza alcun dubbio, ma con in più una certa sua fatalità che aveva aspettato dieci anni che ella si sviluppasse e maturasse per insidiarla<sup>7</sup> ora, in quella sera, in quel salotto oscuro.

«Cambia», le ripeté; «vieni a stare con me».

[...] Ella fece [...] il vano gesto di respingerlo, ma ancor più fiaccamente<sup>8</sup> di prima, ché ora la vinceva una specie di volontà rassegnata<sup>9</sup>; perché rifiutare Leo? Questa virtù<sup>10</sup> l'avrebbe rigettata in braccio alla noia e al meschino disgusto delle abitudini; e le pareva inoltre, per un gusto fatalistico di simmetrie morali, che questa avventura quasi familiare fosse il solo epilogo che la sua vita meritasse<sup>11</sup>; dopo, tutto sarebbe stato nuovo; la vita e lei stessa; guardava quella faccia dell'uomo, là, tesa verso la sua: "Finirla", pensava "rovinare tutto..." e le girava la testa come a chi si prepara a gettarsi a capofitto nel vuoto.

da *Gli indifferenti*, Milano, Bompiani, 2010

1. *avida*: desiderosa.

2. *libidine sopita*: desiderio sessuale tacito, nascosto, "dormiente".

3. *si protese... nulla*: si allungò in avanti e con un gesto noncurante, come facendo finta di niente.

4. *ci fa*: ci rende.

5. *l'onda... rancore*: il rancore è come un'onda che avvolge tutto e spegne la vitalità.

6. *pendio di esasperazione*: l'insofferenza acuta provata da Carla è come una discesa che la porta, con moto inevitabile ed inarrestabile, verso il basso.

7. *per insidiarla*: per tentare di sedurla.

8. *fiaccamente*: con stanchezza.

9. *volontà rassegnata*: rassegnazione della volontà: Carla ha ormai rinunciato a lottare.

10. *Questa virtù*: la forza di resistere alle *avances* di Leo.

11. *per un gusto... meritasse*: Carla ritiene che il suo destino sia ormai deciso e sia una naturale conseguenza dell'immoralità della madre.

**Alberto Moravia** (1907-1990) è uno dei più importanti autori della narrativa italiana tra le due guerre; suoi sono, tra gli altri, i romanzi *La ciociara* e *La noia* e il racconto lungo *Agostino*.

Il testo proposto è tratto da un suo romanzo giovanile, *Gli indifferenti* (1929), che rappresentò il suo primo successo e gli attirò, contemporaneamente, l'ostilità del regime fascista. Ambientato nel mondo dell'alta borghesia romana alla fine degli anni Venti, ne svela il vuoto interiore e l'inetitudine morale, rappresentata soprattutto dai protagonisti, i fratelli Michele e Carla e della loro madre. In questo passo, che costituisce l'incipit del romanzo, la giovane Carla è insidiata da Leo, l'amante della madre.

### Comprensione e analisi

1. Riassumi il contenuto del brano in un massimo di 10 righe.

2. Perché Carla è arrabbiata con sua madre?

3. Leo si dimostra dispiaciuto di essere causa di sofferenza per madre e figlia o è del tutto "indifferente"? Che cosa propone a Carla per risolvere la tensione familiare? Come reagisce la ragazza alle avances dell'amante della madre?

4. Quali caratteristiche morali dimostrano questi due personaggi?

## Interpretazione

Alcuni critici hanno considerato i personaggi di Carla e Michele, figli di Mariagrazia, degli inetti perché incapaci di opporre valori sani al vuoto morale in cui vivono la loro madre e il suo amante Leo. Questa incapacità è già evidente in questo brano nella reazione di Carla alla proposta di Leo. Dopo aver letto la presentazione dell'opera, esponi le tue considerazioni sul tema dell'indifferenza, come la presenta Moravia.

## TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

### PROPOSTA B1

Il tentativo di realizzare I diritti umani è continuamente rimesso in discussione. Le forze che si oppongono alla loro realizzazione sono numerose: regimi autoritari, strutture governative soverchianti e onnicomprensive, gruppi organizzati che usano la violenza contro persone innocenti e indifese, più in generale, gli impulse aggressivi e la volontà di predominio degli uomini che animano quelle strutture e quei gruppi. Contro tutti questi «nemici», I diritti umani stentano ad alzare la loro voce.

Che fare dunque? Per rispondere, e non con una semplice frase, bisogna avere chiaro in mente che i diritti umani sono una grande conquista dell'*homo societatis* sull'*homo biologicus*. Come ha così bene detto un grande biologo francese, Jean Hamburger, niente è più falso dell'affermazione secondo cui i diritti umani sono 'diritti naturali', ossia coesenziali alla natura umana, connaturati all'uomo. In realtà, egli ha notato, l'uomo come essere biologico 'portato ad aggredire e soverchiare l'altro, a prevaricare per sopravvivere, e niente è più lontano da lui dell'altruismo e dell'amore per l'altro: niente eguaglia la crudeltà, il disprezzo per l'individuo, l'ingiustizia di cui la natura ha dato prova nello sviluppo della vita'. Se "l'uomo naturale" nutre sentimenti di amore e di tenerezza, è solo per procreare e proteggere la ristretta cerchia dei suoi consanguinei. I diritti umani, sostiene Hamburger, sono una vittoria dell'io sociale su quello biologico, perché impongono di limitare i propri impulsi, di rispettare l'altro: "il concetto di diritti dell'uomo non è ispirato dalla legge naturale della vita, è al contrario ribellione contro la legge naturale».

Se è così, e non mi sembra che Hamburger abbia torto, non si potrà mai porre termine alla tensione tra le due dimensioni. E si dovrà essere sempre vigili perché l'io biologico non prevalga sull'io sociale.

Ne deriva che anche una protezione relativa e precaria dei diritti umani non si consegue né in un giorno né in un anno: essa richiede un arco di tempo assai lungo. La tutela internazionale dei diritti umani è come quei fenomeni naturali - i movimenti tellurici, le glaciazioni, i mutamenti climatici - che si producono impercettibilmente, in lassi di tempo che sfuggono alla vita dei singoli individui e si misurano nell'arco di generazioni. Pure i diritti umani operano assai lentamente, anche se -a differenza dei fenomeni naturali -non si dispiegano da sé, ma solo con il concorso di migliaia di persone, di Organizzazioni non governative e di Stati. Si tratta, soprattutto, di un processo che non è lineare, ma continuamente spezzato da ricadute, imbarbarimenti, ristagni, silenzi lunghissimi. Come Nelson Mandela, che ha molto lottato per la libertà, ha scritto nella sua *Autobiografia*: «dopo aver scalato una grande collina ho trovato che vi sono ancora molte più colline da scalare».

Antonio CASSESE, *I diritti umani oggi*, Economica Laterza, Bari 2009 (prima ed. 2005), pp, 230-231

### **Comprensione e analisi**

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi principale e gli argomenti addotti.
2. Nello svolgimento del discorso viene introdotta una contro-tesi: individuala.
3. Sul piano argomentativo quale valore assume la citazione del biologo francese, Jean Hamburger?
4. Spiega l'analogia proposta, nell'ultimo capoverso, fra la *tutela internazionale dei diritti umani* e i *fenomeni naturali* impercettibili.
5. La citazione in chiusura da Nelson Mandela quale messaggio vuole comunicare al lettore?

## Produzione

Esprimi il tuo giudizio in merito all'attualità della violazione dei diritti umani, recentemente ribadita da gravissimi fatti di cronaca. Scrivi un testo argomentativo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, che puoi, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.

### PROPOSTA B2

Testo tratto da: Selena Pellegrini, *Il marketing del Made in Italy*, Armando Editore, Roma, 2016, pp.28-30.

L'italianità sembra influenzare gli elementi di eccellenza percepiti nei prodotti italiani, e la percezione spinge il consumatore all'acquisto di quello che chiamiamo il *Made in Italy*. Il quadro fin qui è molto ottimista, ma ci sono problemi. È vero che il *Made in Italy* sembra tuttora competitivo, ma la domanda è la seguente: la competitività nasce dall'esser fatto in Italia o da altro? Se consideriamo il "fare" nel senso letterale, la realtà è già diversa. Molti prodotti sono progettati in Italia e realizzati altrove per svariati motivi, legati principalmente ma non esclusivamente ai costi e alle relazioni industriali. Una quantità crescente non è più Made in Italy e la situazione potrebbe quindi far pensare che ad attirare davvero il consumatore siano i prodotti pensati, inventati, concepiti e progettati in Italia. È il famoso know-how o conoscenza implicita dei designer italiani, il risultato di secoli di perizia, talenti artigianali, tradizione estetica e abilità pratica che fanno dell'Italia un Paese unico. Potremmo aspettarci quindi che la condizione necessaria per identificare l'italianità di un prodotto è che sia pensato in Italia. [...] A questo punto si pongono altre domande. "Pensato in Italia" È una condizione veramente necessaria o soltanto sufficiente? Esistono altre condizioni [...] perché il consumatore si rappresenti un prodotto come italiano e ne venga attratto?

La realtà pare rispondere "sì, esistono altre condizioni". Purtroppo, sappiamo che nel mondo cresce il tasso di prodotti che si fingono italiani e non sono né fatti né pensati in Italia. In molti Paesi come la Cina, per attirare i consumatori basta apporre un marchio dal nome italiano, anche se non corrisponde ad alcuna griffe famosa. Oppure basta progettare una campagna di comunicazione e di marketing che colleghi i prodotti a qualche aspetto del nostro stile, o vita quotidiana, territorio, patrimonio culturale, antropologia, comportamenti. [...]

Da queste considerazioni emerge che la condizione necessaria per innescare una rappresentazione mentale di italianità non è il luogo della produzione o della concezione, ma quello del *comportamento*. Nel senso che il prodotto è collegato a un atteggiamento, al popolo, allo stile, alla storia, alla terra, alla vita sociale dell'Italia.

Qualcuno si chiederà com'è possibile che consumatori razionali cadano in una trappola simile. Che siano disposti ad acquistare qualcosa di simbolicamente legato all'Italia, sebbene il produttore non sia italiano e il prodotto non sia né pensato né ideato in Italia.

*La risposta è che quel consumatore razionale non esiste. È un mito assiomatico e aprioristico dell'economia neoclassica. [...] Il modello è ormai superato dalla nuova teoria del consumatore emotivo.*

### **Comprensione e analisi**

1. Sintetizza il contenuto del testo, individuando i principali snodi argomentativi.
2. Nel testo si sottolinea l'importanza della comunicazione. Commenta tale passaggio.
3. Cosa intende l'autrice per "conoscenza implicita" dei *designer* italiani?
4. A cosa fa riferimento l'autrice con l'espressione "comportamento" come rappresentazione mentale dell'italianità? E quale differenza può essere individuata tra "consumatore razionale" e "consumatore emotivo"?

## **Produzione**

Esprimi le tue opinioni in merito alle affermazioni dell'autrice sulla questione del "made in Italy" e della percezione dell'"italianità" nel mondo, argomentandole sulla base delle conoscenze acquisite, delle tue letture e delle tue esperienze personali.

Elabora un testo argomentativo in cui tesi e argomentazioni siano organizzati in un discorso coerente e coeso, che puoi, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.

### **PROPOSTA B3**

Emanuele Perugini, "La ricetta di Piero Angela per combattere le pseudoscienze e la disinformazione", [www.agi.it](http://www.agi.it), 22 dicembre 2018

[...] Nell'arco delle oltre duemila puntate che ha mandato in onda e dei quaranta libri che ha scritto, Piero Angela ha raccontato, e continua a farlo, la scienza e la ricerca scientifica. Lo ha fatto sempre con ironia, stile, e sobrietà, ma anche con la straordinaria capacità di portare in dote, mentre parla di atomi nuclei e molecole, la sua signorile umanità. In tempi in cui la scienza, come del resto tutti gli altri ambiti del sapere vengono fortemente messi in discussione, la sua è una lezione di straordinaria attualità. Tanto più che proprio le sue parole "la velocità della luce non si decide per alzata di mano" sono diventate una bandiera, quasi un feticcio che viene - spesso a torto - agitato in discussioni nelle quali viene criticato qualche assunto scientifico. Sono le cosiddette pseudoscienze, quelle teorie cioè che non hanno nulla di scientifico, e che invece si propongono in antitesi con le teorie scientifiche più note. In genere si tratta di temi legati alla medicina. Un caso di scuola è quello dell'omeopatia, contro la quale Piero Angela, che con il suo Comitato Italiano per il Controllo delle Affermazioni sulle Pseudoscienze (CICAP) ha aperto il primo gruppo anti-bufale della storia, si è apertamente schierato. Se però assumere un farmaco omeopatico corrisponde a bere un bicchier d'acqua e dunque non causa nessun problema, altre pseudoscienze possono portare a creare seri problemi di salute, come è, per esempio, nel caso dei vaccini. L'elenco delle pseudoscienze è tristemente lungo e riempie le pagine dei giornali: dal caso Di Bella [medico che negli anni '90 propose una terapia alternativa per la cura dei tumori considerata del tutto priva di fondamenti scientifici], al caso Stamina, passando per le scie chimiche, e finendo con la lotta agli ogm. Spesso ad alimentarle sono un atteggiamento di sfiducia nei confronti delle istituzioni e soprattutto un flusso di informazioni false (famosa quella da cui fu generata l'avversione nei confronti del vaccino). È lo stesso Piero Angela che spiega che per far fronte a questa carenza di cultura scientifica occorre fare di più nelle scuole, ma anche in televisione. Non tanto per contrastare, ovvero rintuzzare punto su punto, i sostenitori della varie pseudoscienze, ma per fornire ai cittadini gli strumenti corretti per poter valutare le informazioni con cui entra in contatto ogni giorno attraverso le televisioni, le radio, i giornali, il web e i social network. A dar ragione al caro Piero nazionale, i dati del report elaborato dall'Autorità Garante delle Comunicazioni (AGCOM), "News VS Fake news nel sistema dell'informazione". Nel rapporto in cui, per la prima volta si fa una analisi dell'ecosistema informativo italiano si scopre che uno dei vulnus principali è quello della ricerca scientifica. Secondo i dati raccolti dall'Autorità, infatti, emerge chiaramente che nei mezzi di informazione italiani mancano giornalisti scientifici - sono appena il 13 per cento quelli dotati di conoscenze specialistiche rispetto a quelli coinvolti nella produzione di contenuti scientifici o tecnologici - ma soprattutto che il pubblico italiano ha una gran fame di contenuti a carattere scientifico e tecnologico.

*Elabora un testo di carattere espositivo-argomentativo a partire dal brano proposto. Nella prima parte sviluppa i punti indicati nella sezione di analisi; nella seconda parte fai le tue considerazioni personali.*

## 1. Comprensione e analisi

1.1 Fai un riassunto dei temi trattati nel testo.

1.2 Individua e riformula la tesi di Piero Angela, ed elenca le argomentazioni con cui viene sostenuta.

1.3 Quali implicazioni ha la frase “la velocità della luce non si decide per alzata di mano”?

1.4 Quale ritratto di Piero Angela emerge dall’articolo? Con quali mezzi linguistici l’articolo, descrivendolo e riportandone le parole, sottolinea le sue caratteristiche?

## 2. Produzione

Sviluppa le riflessioni contenute nel testo sui rischi causati da pseudoscienze e disinformazione, anche alla luce di qualche esempio concreto e sulla base delle tue esperienze e conoscenze personali, ed esprimi la tua opinione al riguardo.

## TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

### PROPOSTA C1

Testo tratto da: **Amartya Sen**, *Etica ed economia*, Laterza, Roma-Bari 2000.

«È [...] possibile che le persone capiscano chiaramente i propri obiettivi, vogliano massimizzarli, ma che, cionondimeno, tengano conto degli obiettivi altrui, in ragione del riconoscimento della natura dell'interdipendenza reciproca dei risultati raggiunti da persone diverse in queste situazioni. Il comportamento è in ultima analisi una questione anche sociale, e pensare in termini di cosa 'noi' dovremmo fare, o di quale debba essere "la nostra" strategia può rispecchiare un senso d'identità che comporta un riconoscimento degli obiettivi degli altri e delle interdipendenze reciproche in gioco. Benché gli obiettivi degli altri possano non essere incorporati negli obiettivi di una data persona, il riconoscimento dell'interdipendenza può suggerire di seguire alcune regole di comportamento che non sono necessariamente di valore intrinseco, ma che hanno grande importanza strumentale nel raggiungimento degli obiettivi rispettivi dei comportamenti di quel gruppo.»

*Prendendo spunto dal testo, dalle considerazioni in esso contenute, facendo anche riferimento alle tue esperienze, alle tue conoscenze e alle tue letture, rifletti sull'importanza della cooperazione in tutti i settori della vita e su come la strategia collaborativa possa facilitare il raggiungimento degli obiettivi, in vista di un interesse comune vantaggioso per ognuno.*

*Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.*

### PROPOSTA C2

Testo tratto da: **Yuval Noah Harari**, *Sapiens. Da animali a dèi*, Bompiani, Milano, 2017.

«Siamo passati dalle canoe alle galee, dai battelli a vapore alle navette spaziali, ma nessuno sa dove stiamo andando. Siamo più potenti di quanto siamo mai stati, ma non sappiamo che cosa fare con tutto questo potere. Peggio di tutto, gli umani sembrano più irresponsabili che mai. Siamo dèi che si sono fatti da sé, a tenerci compagnia abbiamo solo le leggi della fisica, e non dobbiamo rendere conto a nessuno... Può esserci qualcosa di più pericoloso di una massa di dèi insoddisfatti e irresponsabili che non sanno neppure ciò che vogliono?».

*Con questa domanda termina il saggio dello storico israeliano Yuval Noah Harari, “Sapiens. Da animali a dèi” che ha venduto nel mondo più di cinque milioni di copie. Analizza le sue parole: perché dice che gli esseri umani sono come «dèi? E in cosa consiste la loro pericolosità? Sviluppa le tue considerazioni con esempi tratti dal mondo attuale, facendo anche riferimento alle tue conoscenze e alle tue letture.*

*Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.*

## **SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA**

**Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.**

Tempo di esecuzione: 6h

### **TIPOLOGIA A – ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

#### **PROPOSTA A1**

## GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA

| GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA A                          |  |    |       |
|---|--|----|-------|
| INDICATORI  | DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA  |    | PUNTI |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>                   | e) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono scarse                                   | 2  | —     |
|   | f) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono confuse                                  | 4  |       |
|   | g) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono adeguate allo scopo comunicativo         | 6  |       |
|   | h) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono efficaci                                 | 8  |       |
|   | e) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono originali e puntuali                     | 10 |       |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>   | a) L'elaborato è disorganico, incoerente; i connettivi logici adoperati non sono pertinenti.                 | 2  | —     |
|   | b) L'elaborato è non sempre organico e coerente; i connettivi logici adoperati sono parzialmente pertinenti. | 4  |       |
|   | c) L'elaborato è coerente; i connettivi logici adoperati sono pertinenti.                                    | 6  |       |
|   | d) L'elaborato è coerente e coeso; i connettivi logici adoperati sono appropriati.                           | 8  |       |
|   | e) L'elaborato è articolato e coeso; i connettivi logici adoperati sono efficaci                             | 10 |       |
| <b>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura</b> | a) L'esposizione è pesantemente scorretta ed impropria   | 2  | —     |
|   | b) L'esposizione è comprensibile, ma spesso scorretta ed imprecisa   | 4  |       |
|   | c) L'esposizione è semplice o scarna, ma sostanzialmente corretta  | 6  |       |
|   | d) L'esposizione è corretta, scorrevole  | 8  |       |
|   | e) L'esposizione è appropriata, efficace   | 10 |       |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>                                       | a) Il lessico è povero e non adeguato  | 2  | —     |
|   | b) Il lessico è impreciso e non sempre adeguato  | 4  |       |
|   | c) Il lessico è semplice ma adeguato   | 6  |       |
|   | d) Il lessico è appropriato  | 8  |       |
|   | e) Il lessico è puntuale e vario   | 10 |       |
| <b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>                  | a) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono frammentari, lacunosi e scorretti             | 2  | —     |
|   | b) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono superficiali e non sempre corretti            | 4  |       |
|   | c) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono essenziali, ma corretti                       | 6  |       |
|   | d) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono sicuri  | 8  |       |
|   | e) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono approfonditi                                  | 10 |       |
| <b>Espressione di giudizi critici</b>   | a) I giudizi critici sono assenti  | 2  | —     |
|   | b) I giudizi critici sono limitati   | 4  |       |
|   | c) I giudizi critici sono pertinenti   | 6  |       |
|   | d) I giudizi critici sono correttamente argomentati  | 8  |       |
|   | e) I giudizi critici sono originali  | 10 |       |

| INDICATORI   | DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A                          |    | PUNTI |
|--|---|----|-------|
| <b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>   | d) Non rispetta i vincoli della consegna                      | 1  | —     |
|  | e) I vincoli vengono parzialmente rispettati                  | 2  |       |
|  | f) I vincoli vengono rispettati                               | 3  |       |
|  | g) I vincoli vengono accuratamente rispettati                 | 4  |       |
|  | h) I vincoli vengono rispettati in modo puntuale              | 5  |       |
| <b>Capacità di comprendere il testo</b>  | f) Il testo viene scarsamente compreso                        | 3  | —     |
|  | g) Il testo viene parzialmente compreso                       | 6  |       |
|  | h) Il testo viene sostanzialmente compreso                    | 9  |       |
|  | i) Il testo viene accuratamente compreso                      | 12 |       |
|  | j) Il testo viene compreso in modo approfondito               | 15 |       |
| <b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica</b> | b) Non viene utilizzato alcuno strumento di analisi del testo | 2  | —     |
|  | c) L'analisi del testo è superficiale e non sempre corretta   | 4  |       |
|  | d) L'analisi del testo è corretta, anche se essenziale        | 6  |       |
|  | e) L'analisi del testo è sicura e corretta                    | 8  |       |
|  | f) L'analisi del testo è approfondita e puntuale              | 10 |       |
| <b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>                                     | a) L'interpretazione del testo è gravemente scorretta         | 2  | —     |
|  | b) L'interpretazione del testo è approssimativa               | 4  |       |
|  | c) L'interpretazione del testo è sintetica, ma pertinente     | 6  |       |
|  | d) L'interpretazione del testo è pertinente ed ampia          | 8  |       |
|  | e) L'interpretazione del testo è approfondita e articolata    | 10 |       |

| GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA B                          |  |    |       |
|---|--|----|-------|
| INDICATORI  | DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA  |    | PUNTI |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>                   | a) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono scarse                           | 2  | —     |
|   | b) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono confuse                          | 4  |       |
|   | c) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono adeguate allo scopo comunicativo | 6  |       |
|   | d) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono efficaci                         | 8  |       |
|   | e) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono originali e puntuali             | 10 |       |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>   | a) L'elaborato è disorganico, incoerente   | 2  | —     |
|   | b) L'elaborato è non sempre organico e coerente  | 4  |       |
|   | c) L'elaborato è coerente  | 6  |       |
|   | d) L'elaborato è coerente e coeso  | 8  |       |
|   | e) L'elaborato è articolato e coeso  | 10 |       |
| <b>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura</b> | a) L'esposizione è pesantemente scorretta ed impropria   | 2  | —     |
|   | b) L'esposizione è comprensibile, ma spesso scorretta ed imprecisa                                   | 4  |       |
|   | c) L'esposizione è semplice o scarna, ma sostanzialmente corretta                                    | 6  |       |
|   | d) L'esposizione è corretta, scorrevole  | 8  |       |
|   | e) L'esposizione è appropriata, efficace   | 10 |       |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>                                       | a) Il lessico è povero e non adeguato  | 2  | —     |
|   | b) Il lessico è impreciso e non sempre adeguato  | 4  |       |
|   | c) Il lessico è semplice ma adeguato   | 6  |       |
|   | d) Il lessico è appropriato  | 8  |       |
|   | e) Il lessico è puntuale e vario   | 10 |       |
| <b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>                  | a) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono frammentari, lacunosi e scorretti     | 2  | —     |
|   | b) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono superficiali e non sempre corretti    | 4  |       |
|   | c) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono essenziali, ma corretti               | 6  |       |
|   | d) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono sicuri                                | 8  |       |
|   | e) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono approfonditi                          | 10 |       |
| <b>Espressione di giudizi critici</b>   | a) I giudizi critici sono assenti  | 2  | —     |
|   | b) I giudizi critici sono limitati   | 4  |       |
|   | c) I giudizi critici sono pertinenti   | 6  |       |
|   | d) I giudizi critici sono correttamente argomentati  | 8  |       |
|   | e) I giudizi critici sono originali  | 10 |       |

| INDICATORI  | DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B  |    | PUNTI |
|---|---|----|-------|
| <b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>                 | a) Non vengono individuate tesi e argomentazioni                              | 3  | —     |
|   | b) L'individuazione di tesi e argomentazioni è non sempre corretta/ è confusa | 6  |       |
|   | c) L'individuazione di tesi e argomentazioni è sostanzialmente corretta       | 9  |       |
|   | d) L'individuazione di tesi e argomentazioni è sicura                         | 12 |       |
|   | e) L'individuazione di tesi e argomentazioni è approfondita                   | 15 |       |
| <b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>  | a) I connettivi logici adoperati non sono pertinenti                          | 2  | —     |
|   | b) I connettivi logici adoperati sono parzialmente pertinenti                 | 4  |       |
|   | c) I connettivi logici adoperati sono pertinenti                              | 6  |       |
|   | d) I connettivi logici adoperati sono appropriati                             | 8  |       |
|   | e) I connettivi logici adoperati sono efficaci                                | 10 |       |
| <b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b> | a) I riferimenti culturali utilizzati sono scorretti e incongrui              | 3  | —     |
|   | b) I riferimenti culturali utilizzati sono imprecisi e parzialmente congrui   | 6  |       |
|   | c) I riferimenti culturali utilizzati sono sostanzialmente corretti e congrui | 9  |       |
|   | d) I riferimenti culturali utilizzati sono corretti e appropriati             | 12 |       |
|   | e) I riferimenti culturali utilizzati sono precisi e opportuni                | 15 |       |

| GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA C                          |   |    |       |
|---|---|----|-------|
| INDICATORI  | DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA   |    | PUNTI |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>                   | a) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono scarse                                  | 2  | —     |
|   | b) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono confuse                                 | 4  |       |
|   | c) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono adeguate allo scopo comunicativo        | 6  |       |
|   | d) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono efficaci                                | 8  |       |
|   | e) L'ideazione, la pianificazione e l'organizzazione del testo sono originali e puntuali                    | 10 |       |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>   | a) L'elaborato è disorganico, incoerente; i connettivi logici adoperati non sono pertinenti                 | 2  | —     |
|   | b) L'elaborato è non sempre organico e coerente; i connettivi logici adoperati sono parzialmente pertinenti | 4  |       |
|   | c) L'elaborato è coerente; i connettivi logici adoperati sono pertinenti                                    | 6  |       |
|   | d) L'elaborato è coerente e coeso; i connettivi logici adoperati sono appropriati                           | 8  |       |
|   | e) L'elaborato è articolato e coeso; i connettivi logici adoperati sono efficaci                            | 10 |       |
| <b>Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura</b> | a) L'esposizione è pesantemente scorretta ed impropria  | 2  | —     |
|   | b) L'esposizione è comprensibile, ma spesso scorretta ed imprecisa  | 4  |       |
|   | c) L'esposizione è semplice o scarna, ma sostanzialmente corretta   | 6  |       |
|   | d) L'esposizione è corretta, scorrevole   | 8  |       |
|   | e) L'esposizione è appropriata, efficace  | 10 |       |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>                                       | a) Il lessico è povero e non adeguato   | 2  | —     |
|   | b) Il lessico è impreciso e non sempre adeguato   | 4  |       |
|   | c) Il lessico è semplice ma adeguato  | 6  |       |
|   | d) Il lessico è appropriato   | 8  |       |
|   | e) Il lessico è puntuale e vario  | 10 |       |
| <b>Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>                  | a) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono frammentari, lacunosi e scorretti            | 2  | —     |
|   | b) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono superficiali e non sempre corretti           | 4  |       |
|   | c) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono essenziali, ma corretti                      | 6  |       |
|   | d) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono sicuri                                       | 8  |       |
|   | e) La conoscenza dell'argomento e i riferimenti culturali sono approfonditi                                 | 10 |       |
| <b>Espressione di giudizi critici</b>   | a) I giudizi critici sono assenti   | 2  | —     |
|   | b) I giudizi critici sono limitati  | 4  |       |
|   | c) I giudizi critici sono pertinenti  | 6  |       |
|   | d) I giudizi critici sono correttamente argomentati   | 8  |       |
|   | e) I giudizi critici sono originali   | 10 |       |

| INDICATORI  | DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C  |    | PUNTI |
|---|---|----|-------|
| <b>Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b> | a) La traccia non è stata compresa  | 2  | —     |
|   | b) La traccia è stata parzialmente compresa   | 4  |       |
|   | c) La traccia è stata sostanzialmente compresa  | 6  |       |
|   | d) La traccia è stata accuratamente compresa  | 8  |       |
|   | e) La traccia è stata compresa in modo approfondito   | 10 |       |
| <b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>   | a) L'esposizione è incoerente/confusa   | 3  | —     |
|   | b) L'esposizione è non sempre chiara  | 6  |       |
|   | c) L'esposizione è complessivamente chiara  | 9  |       |
|   | d) L'esposizione è lineare e ordinata   | 12 |       |
|   | e) L'esposizione è articolata ed efficace   | 15 |       |
| <b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>                                 | a) Le conoscenze e i riferimenti culturali utilizzati sono scorretti e incongrui              | 3  | —     |
|   | b) Le conoscenze e i riferimenti culturali utilizzati sono imprecisi e parzialmente congrui   | 6  |       |
|   | c) Le conoscenze e i riferimenti culturali utilizzati sono sostanzialmente corretti e congrui | 9  |       |
|   | d) Le conoscenze e i riferimenti culturali utilizzati sono corretti e appropriati             | 12 |       |
|   | e) Le conoscenze e i riferimenti culturali utilizzati sono precisi e opportuni/ampi           | 15 |       |

Il punteggio assegnato alla parte comune (max 60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40). Il risultato finale (in centesimi) va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

## ALLEGATO 3

Testo della Simulazione di Seconda Prova e Griglia di Correzione

**SIMULAZIONE SECONDA PROVA ESAME DI MATURITA' 2025/2026**

**ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA**

**Articolazione Relazioni Internazionali per il Marketing**

### PRIMA PARTE

Alfa S.p.a. è una PMI italiana che opera prevalentemente sul mercato nazionale e in misura minore sul mercato europeo, con la produzione di sistemi di illuminazione e lampade a LED ad alta efficienza energetica per uso industriale e commerciale. Grazie alla transizione green nel settore energetico, negli ultimi anni l'impresa ha ottenuto una buona redditività che le ha consentito di attuare una politica di autofinanziamento accantonando a riserve quote consistenti degli utili. Tuttavia, dall'esercizio 2024 l'impresa si è trovata ad affrontare un contesto economico caratterizzato da forte instabilità: i conflitti armati in diverse aree del mondo, l'aumento dei costi energetici e le tensioni geopolitiche hanno generato difficoltà nelle catene di approvvigionamento e aumenti dei costi di trasporto. Inoltre, l'introduzione di nuovi dazi doganali e di misure protezionistiche da parte di alcuni Paesi ha reso più complesso il commercio internazionale determinando l'aumento dei costi delle componenti elettroniche importate.

Parallelamente la crescita economica rimane modesta, l'aumento dei tassi di interesse scoraggia l'accesso al credito bancario e l'elevata concorrenza nel settore dell'illuminazione riduce i ricavi di vendita e i margini di utile.

In risposta a questa situazione, durante l'esercizio 2025, Alfa spa ha ritenuto conveniente sviluppare le vendite nei Paesi dell'est europeo (Polonia, Romania, Ungheria, Bulgaria) dove la domanda dei consumatori è ancora elevata e ci sono minori pressioni competitive. Contemporaneamente ha avviato un progetto di digitalizzazione basato sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale per prevedere la domanda nei mercati esteri extraeuropei, supportare le attività di marketing, monitorare i consumi energetici e migliorare l'efficienza dei processi produttivi che ha richiesto investimenti in software e piattaforme digitali per 400.000 euro.

Durante lo stesso esercizio 2025 la società ha provveduto anche a rinnovare parte delle attrezzature industriali (scanner industriali e dispositivi di acquisizione delle immagini), la cui vita utile residua era ormai minima.

Dati relativi all'esercizio 2024

- capitale proprio: capitale sociale 1.200.000 euro, riserve 480.000 euro;
- ROE 5%;
- patrimonio circolante netto 186.400 euro;
- leverage 2,4;
- rotazione degli impieghi 2;
- ROI 4%.

Sulla base delle informazioni circa il contesto macroeconomico esterno e dei dati relativi all'esercizio 2024 forniti, il candidato presenti lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma abbreviata a stati comparati dell'esercizio 2025.

### SECONDA PARTE

**Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.**

1. Con riferimento allo Stato patrimoniale e al Conto economico predisposti nella prima parte, presentare le tabelle della Nota integrativa relative ai movimenti delle immobilizzazioni immateriali e delle immobilizzazioni materiali
2. Dopo aver riclassificato lo Stato patrimoniale secondo il criterio finanziario e il Conto economico nella configurazione a valore aggiunto, calcolare gli indici di bilancio ritenuti più significativi e redigere un breve commento circa la situazione economica, patrimoniale e finanziaria di Alfa spa.
3. Valutare, nell'ipotesi che la produzione conseguente alle nuove vendite rientri nella capacità produttiva di Alfa spa la convenienza tra l'alternativa di esportare le lampade a LED in un nuovo mercato estero, e l'alternativa di non dare corso all'iniziativa.
4. Gamma srl, impresa industriale, produce 5.000 unità del prodotto CD71H sostenendo costi fissi totali pari a 2.268.000 euro.  
Calcolare:
  - a. il punto di equilibrio;
  - b. il grado di sfruttamento della capacità produttiva nel punto di equilibrio tenendo presente che la capacità produttiva annua massima è di 7.500 unità;
  - c. il risultato economico ottenuto.Commentare i risultati ottenuti.

Dati mancanti opportunamente scelti.

---

*Durata massima della prova: 6 ore.*

*Sono consentiti la consultazione del Codice civile non commentato e l'uso di calcolatrici tascabili non programmabili.*

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SIMULAZIONE DELLA II PROVA  
D'ESAME di ECONOMIA AZIENDALE**

a.s.2025-2026

classe 5<sup>^</sup>

candidato/a: \_\_\_\_\_

| INDICATORI DI PRESTAZIONE  | DESCRIPTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE  | PUNTEGGI   |
|--|--|------------|
| Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.   | <b>Avanzato:</b> coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.                        | <b>4</b>   |
|  | <b>Intermedio:</b> coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.  | <b>3,5</b> |
|  | <b>Base:</b> coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.  | <b>3</b>   |
|  | <b>Base non raggiunto:</b> coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.                                   | <b>1-2</b> |
| Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi e simulazione dei dati. | <b>Avanzato:</b> redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito. | <b>6</b>   |
|  | <b>Intermedio:</b> redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato parzialmente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.       | <b>4-5</b> |
|  | <b>Base:</b> redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.   | <b>3</b>   |
|  | <b>Base non raggiunto:</b> redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.  | <b>1-2</b> |
| Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.  | <b>Avanzato:</b> costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.   | <b>6</b>   |
|  | <b>Intermedio:</b> costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.  | <b>4-5</b> |
|  | <b>Base:</b> costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.  | <b>3</b>   |
|  | <b>Base non raggiunto:</b> costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.  | <b>1-2</b> |
| Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.  | <b>Avanzato:</b> coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.   | <b>4</b>   |
|  | <b>Intermedio:</b> coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.   | <b>3,5</b> |
|  | <b>Base:</b> coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.   | <b>3</b>   |
|  | <b>Base non raggiunto:</b> coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.                              | <b>1-2</b> |

**Punteggio TOTALE:** \_\_\_\_\_ /20

## ALLEGATO 4

**Griglia colloquio ministeriale (art.22 Ordinanza Ministeriale 54 del 26 marzo 2026 - Allegato A)**

*La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.*

## ALLEGATO 5

Estratto del verbale relativo all' approvazione del documento

| Ordine del giorno della seduta del 12 maggio 2026   |                  |  |                    |
|---|------------------|--|--------------------|
| 1. Stesura e approvazione del Documento di Classe – Esame di Maturità 2026  |                  |  |                    |
| Docenti   | Ora inizio:15.00 |  | Ora fine:<br>16.00 |
| <b>Presenti:</b><br>Giuliano Grandin<br>Maria Virginia Bertoni<br>Rosanna Morsilli<br>Elena Paolini<br>Francesca Dovier<br>Anna de Vivo<br>Marco Sfriso<br>Filomena Chiavazzo<br>Francesca Fattore<br><b>Docenti assenti:</b> nessun assente  |                  |  |                    |
| Argomenti discussi/decisioni  |                  |  |                    |
| Il Consiglio di classe è tenuto in modalità videoconferenza (Microsoft Teams)   |                  |  |                    |
| Presiede la riunione la prof.ssa Francesca Fattore, coordinatrice di classe; funge da segretaria la prof.ssa Rosanna Morsilli   |                  |  |                    |
| Riconosciuta la validità dell'adunanza per il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta, dando inizio alla discussione sugli argomenti all'ordine del giorno.   |                  |  |                    |
| <b>1° punto dell'o.d.g.:</b> la coordinatrice prof.ssa Francesca Fattore dà lettura della bozza del documento del 15 maggio, che, dopo le correzioni e le integrazioni opportunamente apportate viene approvato all'unanimità dei presenti.<br>Il Documento di Classe sarà inoltrato agli uffici della segreteria didattica, che ne curerà la protocollazione, entro il termine del 15 maggio 2026. |                  |  |                    |

La Segretaria  
Rosanna Morsilli

La Coordinatrice  
Francesca Fattore